



**PERANCANGAN KONSEP *GAME MOBILE* BERBASIS RITME
BERJUDUL “WHISERIA REVERIE”**

TUGAS AKHIR

Naufal Badalsyafiq
2020061006

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2024**

**PERANCANGAN KONSEP *GAME MOBILE* BERBASIS
RITME BERJUDUL “WHISERIA REVERIE”**

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana
dalam bidang Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Teknologi dan
Desain, Universitas Pembangunan Jaya

Naufal Badalsyafiq

2020061006

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2024**

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

PERANCANGAN KONSEP *GAME MOBILE* BERBASIS RITME BERJUDUL "WHISERIA REVERIE"

Nama : Naufal Badalsyafiq
NIM : 2020061006
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 10 Juni 2024

Menyetujui:

Pembimbing



(Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.)

NIP: 08.1217.035

Kepala Program Studi



(Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.)

NIP: 08.0714.011

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN KONSEP *RHYTHM-GAME* BERJUDUL “WHISERIA REVERIE”
BERBASIS *PLATFORM MOBILE*
TUGAS AKHIR

Oleh:

Naufal Badalsyafiq
2020061006

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: Rabu, 19 Juni 2024

	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing 1: <u>Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.</u> NIP. 08.1217.035		6 Juli 2024
Dosen Penguji <u>Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds.</u> NIP. 08.0714.010		6 Juli 2024
<u>Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., MDs.</u> NIP. 08.0714.011		6 Juli 2024

Mengetahui:

Kepala Program Studi


Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.
NIP. 08.0714.011
Tanggal : 16 Juli 2024

Dekan Fakultas Teknologi dan Desain


Danto Sukmajati, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 08.1022.024
Tanggal : 16 Juli 2024



SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORISINALITAS TUGAS AKHIR, KESEDIAAN PUBLIKASI
DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naufal Badalsyafiq
NIM : 2020061006
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Tugas Akhir saya yang berjudul:

PERANCANGAN KONSEP GAME MOBILE BERBASIS RITME
BERJUDUL "WHISERIA REVERIE"

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana saya yang peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apa pun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Tugas Akhir ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Tugas Akhir saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk Mempublikasikan Skripsi atau Tugas Akhir saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 17 Juli 2024

Peneliti:



Nama : Naufal Badalsyafiq

NIM : 2020061006

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, karena berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Tugas Akhir, dengan judul “PERANCANGAN KONSEP GAME MOBILE BERBASIS RITME BERJUDUL “WHISERIA REVERIE” ” ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Tugas Akhir ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi atau Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

- 1) Bapak Danto Sukmajati, ST, M.Sc., Ph.D selaku Dekan Fakultas Teknologi dan Desain.
- 2) Ibu Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds. selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual.
- 3) Bapak Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir dan Akademik yang telah memberikan bimbingan dan masukan kepada penulis.
- 4) Ibu Dr. Sri Wahyuning Septarina, S.Ds., M.Ds. selaku Koordinator Tugas Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual.
- 5) Bapak Tommi, S.Ds., M.Ds selaku Sekertaris Prodi Program Studi Desain Komunikasi Visual.
- 6) Ibu Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds. selaku dosen penguji sidang akhir.
- 7) Bapak Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds. selaku dosen penguji sidang akhir.
- 8) Bapak Bambang Pudjianto dan Ibu Diah Istiati selaku Orang tua Penulis
- 9) Christian novian tito sebagai rekan yang bersedia untuk membuat asset musik untuk dipakai dalam pameran karya tugas akhir

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kamu harapkan untuk penyempurnaan Tugas Akhir ini. Penulis berharap agar Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, Juni 2024

Penulis