

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	i
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vii
ABTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan dan Identifikasi Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Sistematika Penulisan	8
BAB II TINJAUAN UMUM.....	10
2.1 Tinjauan Pustaka	10
2.2 Tinjauan Teori.....	12
2.2.1 Teori Psikologis Terkait Kecemasan	12
2.2.2 Teori UI/UX.....	15
2.3 Teori Pendukung	20
2.3.1 Warna Dalam Perancangan UI.....	20
2.3.2 Penataan Tata Letak Pada Perancangan UI.....	22

2.3.3	Teori Keterbacaan Dalam Perancangan UI.....	23
2.3.4	Penggunaan Tipografi Dalam Perancangan UI.....	24
2.3.5	Metode <i>Plant Therapy</i>	26
2.3.6	Metode Psikoedukasi Mencegah Kecemasan Berlebih.....	28
2.4	Ringkasan kesimpulan Teori.....	30
BAB III METODOLOGI DESAIN		32
3.1	Sistematika Perancangan.....	32
3.2	Metode Pencarian Data	35
3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.3.1	Wawancara	36
3.3.2	Observasi.....	36
3.3.3	Kuesioner	37
3.4	Analisis Data	37
3.4.1	Analisa Pesaing	37
3.4.2	Analisa Aplikasi Perbandingan	39
3.4.3	Analisa Kegiatan Bercocok Tanam.....	44
3.4.4	Analisa Kegiatan Konsultasi Psikolog	44
3.4.5	Analisa Metode Psikoedukasi	45
3.5	Kesimpulan Hasil Analisis	47
3.6	Pemecahan Masalah.....	47
3.7	Lokasi Penelitian.....	48
BAB IV STRATEGI KREATIF		49
4.1	Strategi Komunikasi.....	49
4.2	Analisa Segmentasi, Targeting, dan Positioning	50
4.3	Analisa Model 5W+1H	51

4.4	Proses Tahapan Perancangan Media Interaktif /UI/UX Web & App ...	53
4.4.1	<i>Moodboard</i>	53
4.4.2	Konsep Perancangan	53
4.4.3	<i>Color Pallete</i>	56
4.4.4	<i>Font</i>	57
4.4.5	Persona	58
4.4.6	<i>Sitemap</i>	60
4.4.7	Nama Aplikasi	60
4.4.8	<i>Flowchart</i>	61
4.4.9	<i>Grid App</i>	62
4.4.10	<i>Low Fidelity</i>	62
4.4.11	<i>Wireframes</i>	63
4.4.12	Ilustrasi	69
4.4.13	<i>High Fidelity</i>	70
4.5	Desain Prototipe	71
4.6	Media Pendukung	71
BAB V	PENUTUP	83
5.1	Kesimpulan	83
5.2	Saran.....	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	96