

LAMPIRAN

Lampiran 1.1 Denah Lantai 1,2 &3



11 • P E M U

J A Y A • S

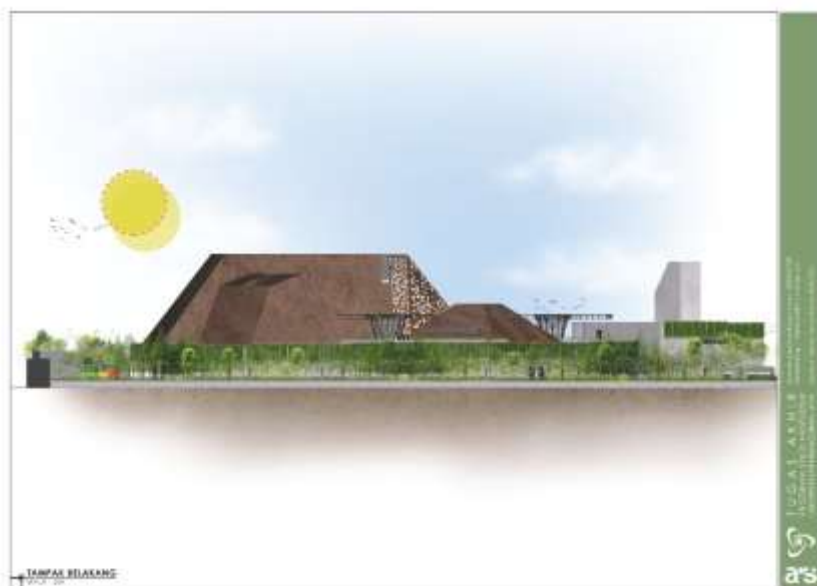
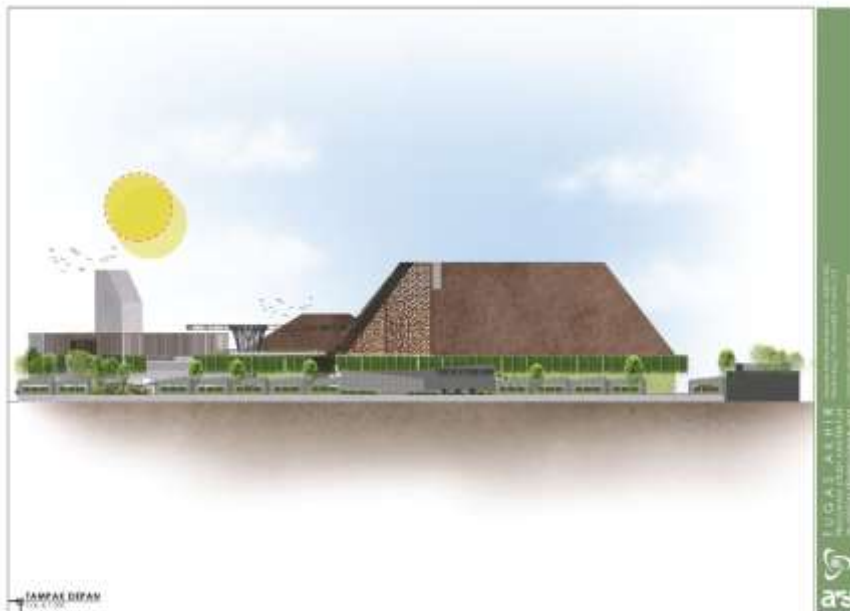
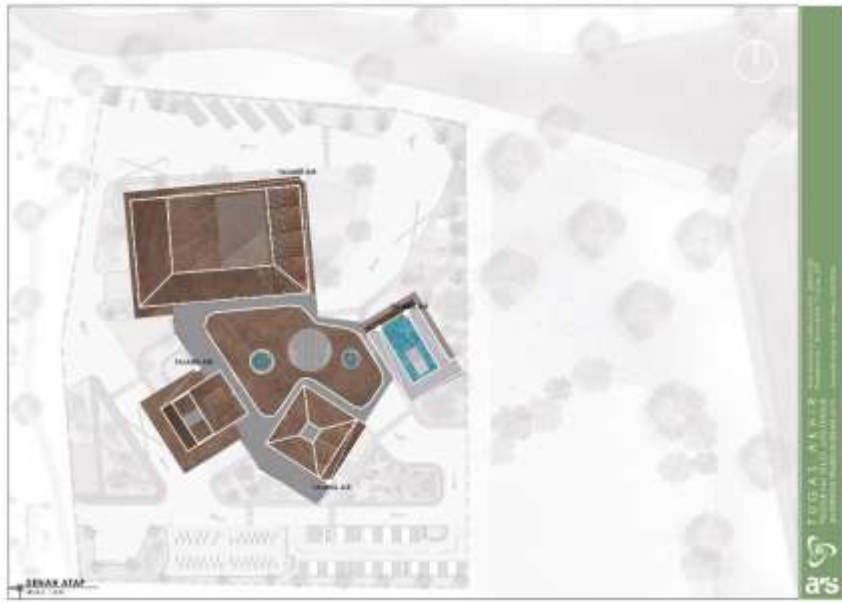
Lampiran 1.2 Denah Lantai 4, Mezanine Lantai 3 & Mezanine Lantai 4



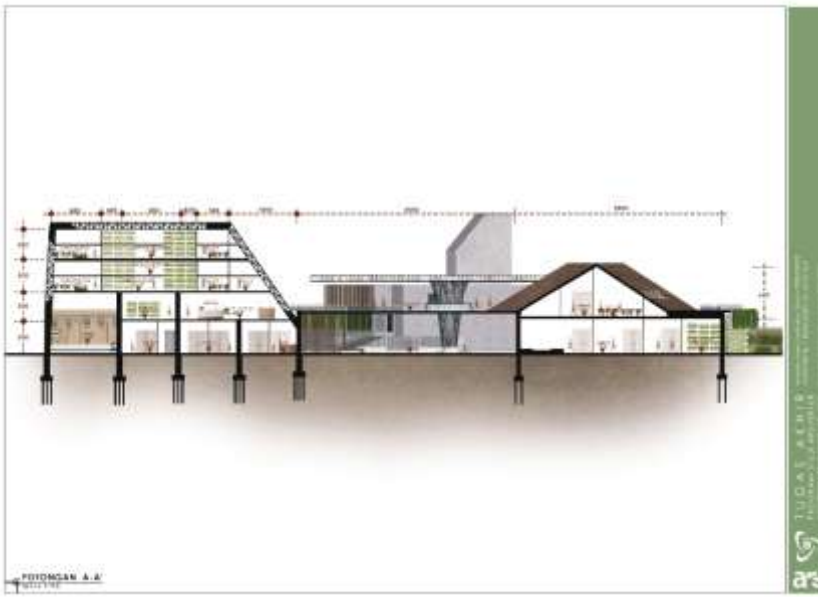
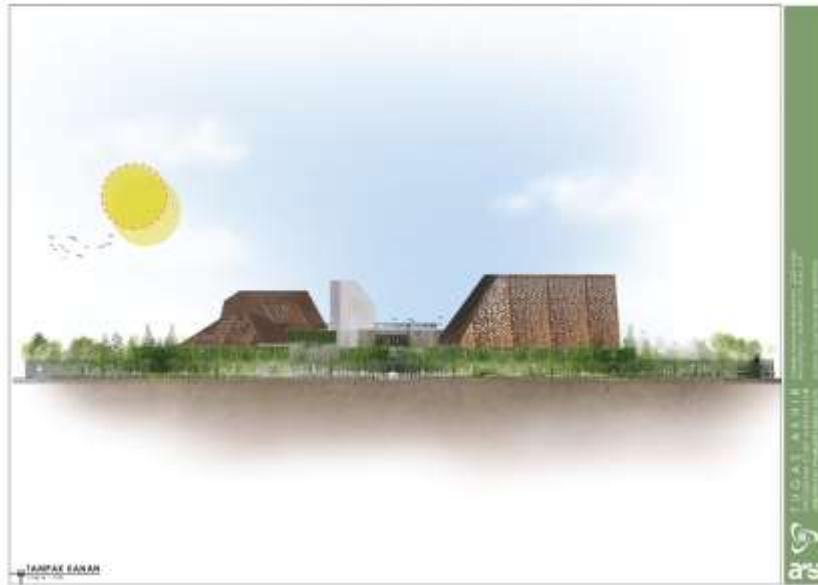
PEM

AYA

Lampiran 1.3 Denah Atap, Tampak Depan & Tampak Belakang



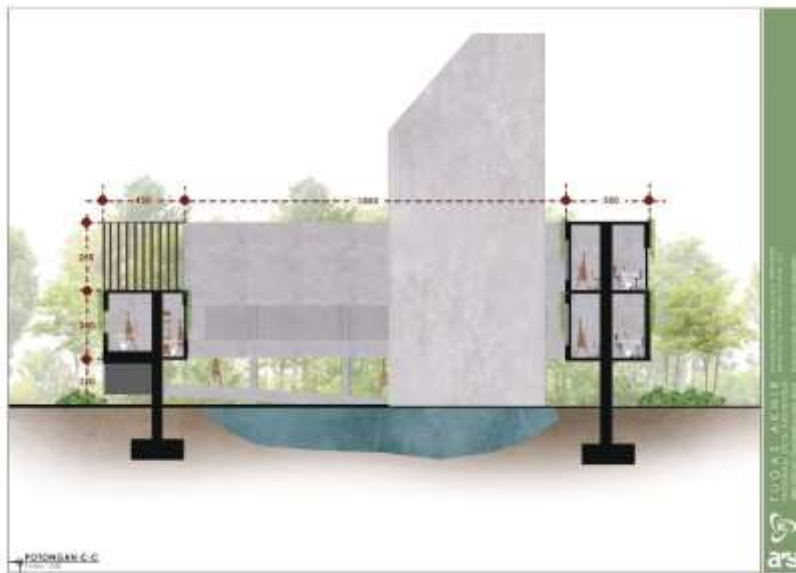
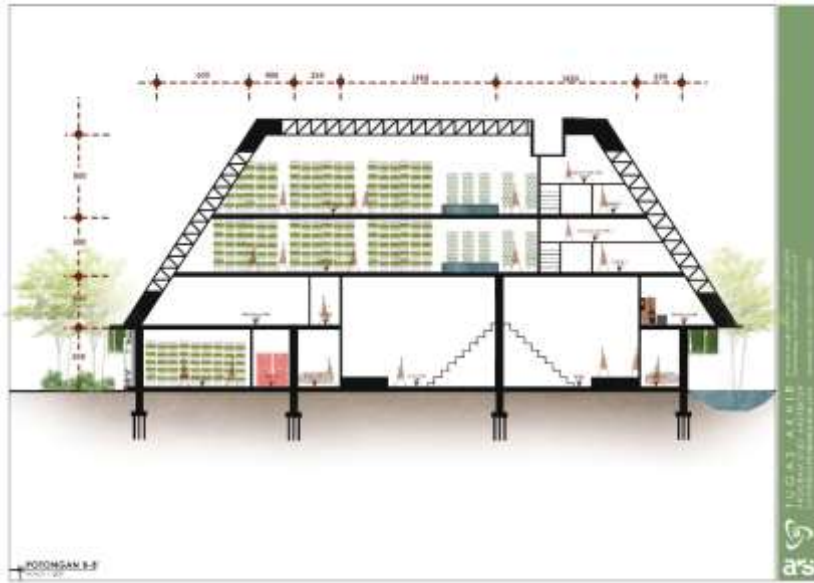
Lampiran 1.4 Tampak Kanan, Tampak Kiri & Potongan A-A



PEMUDA

JAYA

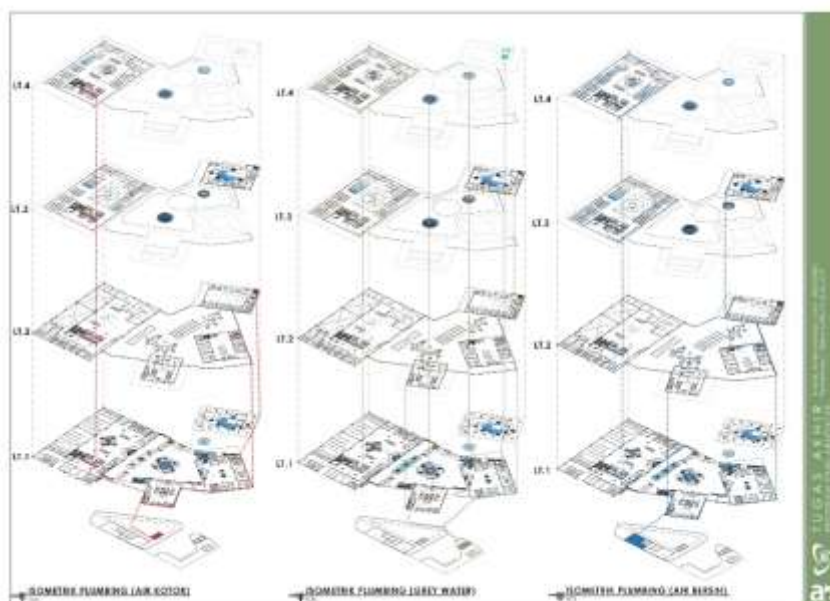
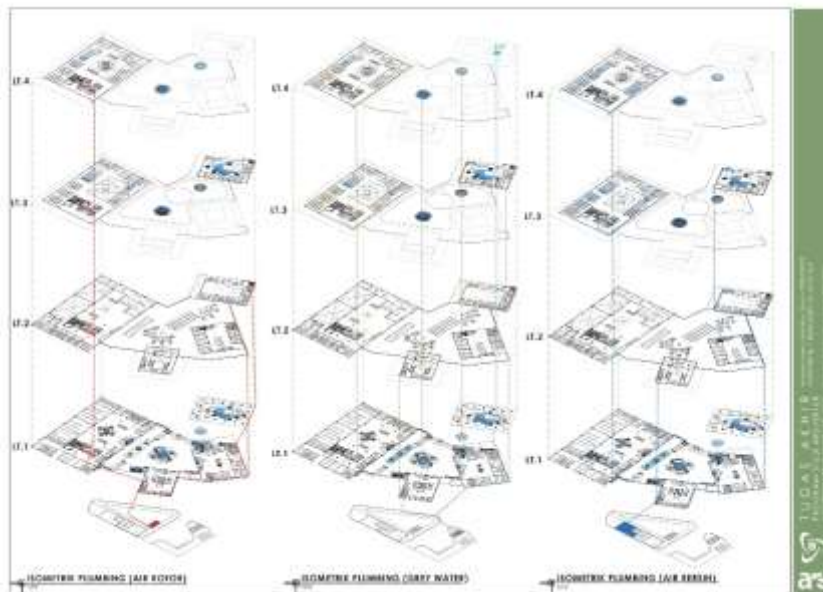
Lampiran 1.5 Potongan B-B, C-C & D-D



U · P E M B

J A Y A · S

Lampiran 1.6 Potongan Kawasan, Isometri ME & Plumbing



Lampiran 1.8 Perspektif Eksterior dan Interior



U · P E M P


J A Y A · S

U . P E M B



J A Y A . S

Lampiran 1.9 Formulir Pengajuan Sidang TA

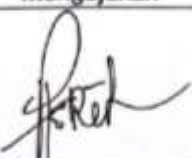
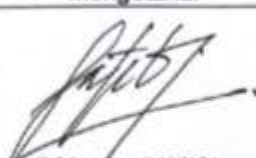
	FORMULIR PENGAJUAN SIDANG SKRIPSI/TA	SPT-I/04/SOP-06/F-01
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Ananda Aurelia Adhistya Utami
 Prodi/NIM : Arsitektur / 2020101023
 Judul Skripsi/TA : Pengembangan Pusat Pertanian Vertikultur Terpadu dengan Pendekatan Biophilic sebagai Agro-Eduwisata di Ciater
 Dosen Pembimbing : 1. Ratna Safitri, S.T.,M.Ars., GP
 Dosen Penguji : 1. Issa Samichat Ismail Tafriq, S.T., M.T., M.Sc JAD : AA
 : 2. Ar. Aditya W Fitrianto, ST, M.Ars., IAI JAD :
 Jadwal Sidang : Tempat : R. Rapat Mezarine 3 Gedung A Hari/Tanggal: Rabu/3 Juli 2024


Telah memenuhi syarat Sidang Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	IPK minimal 2.00	✓	
2	Tidak ada nilai D untuk mata kuliah mayor/inti Prodi	✓	
3	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	✓	
4	Lulus minimal 1 mata kuliah KOTA untuk tiap rumpun	✓	
5	SPT-I/03/SOP-28/F-03 Formulir Pembimbingan Skripsi (minimal 8 x)	✓	
6	Poin JSDP (minimal 75% persen dari syarat kelulusan)	✓	
7	Mengumpulkan dokumen Skripsi/TA (sesuai ketentuan Prodi)	✓	










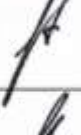










Tangerang Selatan, 10-Juli-2024

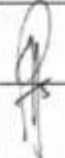











Mengajukan	Mengetahui	Memeriksa	Menyetujui
 ANANDA AURELIA A.U. Mahasiswa	 RATNA SAFITRI Dosen Pembimbing	 Rizelania L.P. Koordinator Skripsi/TA	 Rahma Purisari Kaprodi

Lampiran 1.10 Formulir Bimbingan TA



	FORMULIR PEMBIMBINGAN SKRIPSI/TA	SPT-I/03/SOP-28/F-03
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Ananda Aurelia Adhistya Utami
Prodi/NIM : Arsitektur / 2020101023
Judul Skripsi/TA yang diajukan : PUSAT PERTANIAN VERTIKULTUR DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIA SEBAGAI AGROEDUWISATA

No	Tanggal	Materi Pembimbingan	Paraf Mhs	Paraf Dosen Pembimbing
1	31/10/2023	<ul style="list-style-type: none"> Membahas 2 judul yang diajukan Menetapkan 1 judul yang di ACC Membahas konsep judul yang dipilih Melihat site yang dipilih TUGAS : Mencari pendekatan arsitektur apa yang dipakai Memperdalam konsep 		
2	2/11/2023	<ul style="list-style-type: none"> Menetapkan 1 judul yang di ACC Membahas konsep judul yang dipilih TUGAS : Mencari preseden 		
3	16/11/2023	<ul style="list-style-type: none"> Membahas judul lebih detail Mulai membahas pemilihan teori pendekatannya Melihat site yang dipilih TUGAS : Mencari opsi pendekatan arsitektur apa yang dipakai Mencari studi preseden 		
4	11/12/2023	<ul style="list-style-type: none"> Membahas mengenai data yang dilampirkan Membahas rumusan masalah untuk bahan laporan TUGAS : Melanjutkan pengisian BAB 1 & BAB 2 Memperdalam konsep 		
5	22/12/2023	<ul style="list-style-type: none"> Membahas rumusan masalah Membahas referensi bacaan buku Dosen memberikan kritik dan saran dari BAB 		
6	2/01/2024	<ul style="list-style-type: none"> Kalimat diubah dengan kata-kata yang tepat Sistematika penulisan diperhatikan dengan runtut Membahas mengenai teori untuk BAB 2 		
7	5/01/2024	<ul style="list-style-type: none"> Dilanjutkan dengan pengisian BAB selanjutnya Pembahasan mengenai teori sosial apakah dipakai atau tidak 		
8	10/01/2024	<ul style="list-style-type: none"> Mengirim Email kepada bu Ratna untuk memastikan penulisan sudah benar atau belum 		
9	23/02/2024	<ul style="list-style-type: none"> Program Ruang Gubahan Massa Preseden 		
10	29/02/2024	<ul style="list-style-type: none"> Program Ruang 2 Gubahan Massa Preseden 2 		

11	1/03/2024	<ul style="list-style-type: none"> Gubahan Massa Site plan 		
12	8/03/2024	<ul style="list-style-type: none"> Gubahan Massa 2 Site Plan 2 		
13	14/03/2024	<ul style="list-style-type: none"> Gubahan Massa 3 Site plan 3 Denah 		
14	22/03/2024	<ul style="list-style-type: none"> Gubahan Massa4 Site Plan 4 Konsep SED 		
15	26/03/2024	<ul style="list-style-type: none"> Gubahan Massa 5 Site Plan 		
16	02/04/2024	<ul style="list-style-type: none"> Site Plan Render 3D Massa 		

* Jika pembimbingan lebih dari minimal 8 kali, mohon membuat salinan formulir ini

	
Ananda Aurelia Adhistya Utami	Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP

Copyright ©2020 Universitas Pembangunan Jaya. All rights reserved. | +62-21-7455555



Nama Mahasiswa : Ananda Aurelia Adhistya Utami
Prodi/NIM : Arsitektur / 2020101023
Judul Skripsi/TA : Pengembangan Pusat Pertanian Vertikultur Terpadu dengan Pendekatan
Biophilic sebagai Agro-Eduwisata di Ciater

Dosen Pembimbing : Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP

Dosen Penguji : 1. Issa Samichat Ismail Tafriidj, S.T., M.T., M.Sc
2. Ar. Aditya W Fitrianto, ST, M.Ars., IAI

Jadwal Sidang : 09.20 – 10.40 WIB Hari/Tanggal: Rabu/ 03-Juli-2024

Revisi yang dilakukan :

1. Penambahan sirkulasi vertikal berupa *escalator* ke dalam bagian tengah bangunan yang menuju Teras atap
2. Memperdalam serta menambahkan bagian yang menawarkan *Verticulture Edu Hub* ini sebagai area wisata

Tangerang Selatan, 07 – Juli - 2024



Dosen Penguji 1 :
Issa Samichat Ismail Tafriidj, S.T., M.T., M.Sc



Penguji 2 :
Ar. Aditya W Fitrianto, ST, M.Ars., IAI

Nama Mahasiswa : Ananda Aurelia Adhistya Utami
 Prodi/NIM : Arsitektur / 2020101023
 Judul Skripsi/TA : Pengembangan Pusat Pertanian Vertikultur Terpadu dengan Pendekatan
Biophilic sebagai Agro-Eduwisata di Ciater

Dosen Pembimbing : Ratna Safitri, S.T.,M.Ars., GP

Dosen Penguji : 1. Issa Samichat Ismail Tafriidj, S.T., M.T., M.Sc
 2. Ar. Aditya W Fitrianto, ST, M.Ars., IAI

Jadwal Sidang : 09.20 – 10.40 WIB Hari/Tanggal: Rabu/ 03-Juli-2024

Tabel revisi yang dilakukan :

NO	MASUKAN	REVISI YANG DILAKUKAN
1.	Penambahan sirkulasi vertikal berupa <i>escalator</i> ke dalam bagian tengah bangunan yang menuju Teras atap	Penambahan sirkulasi vertikal Implementasi : terlihat pada gambar site plan & denah lt.1 & denah lt 2 dan Laporan Tugas Akhir halaman 76-78
2.	Memperdalam serta menambahkan bagian yang menawarkan Verticulture Edu Hub ini sebagai area wisata	Menjelaskan mengenai hal yang didapat oleh pengunjung ketika berwisata ke Verticulture Edu Hub ini Implementasi : Laporan Tugas Akir pada halaman 78



- LEGENDA :**
- 1. Area Verticulture
 - 2. Grocery
 - 3. Laboratorium Penelitian + Pembibitan
 - 4. Drop Off + Plaza
 - 5. Kantor DKP3
 - 6. Ramp Garden
 - 7. Area Olahraga + Play Ground
 - 8. Parkir Mobil
 - 9. Parkir Motor
 - 10. Tempat Pembuangan Sampah
 - 11. Area Genset
 - 12. Parkir Bus
 - 13. Wetland
 - 14. Rain Water Harvesting Pond
 - 15. RWT +Water Harvesting
 - 16. Bale Wisata Tandon Ciater
 - 17. Tandon Ciater



VERTICULTURE EDU HUB

To walk into nature is to witness a thousand miracles

Jl. Tandon Ciater, Ciater, Kec. Serpong, Kota Tangerang Selatan, Banten 15310



LATAR BELAKANG

Milestone Kawasan Pertanian Terpadu Ciater

<p>Tujuan KPT Ciater sebagai wadah petani lokal untuk bertani</p>  <p>2019</p>	<p>Mengaktifkan kembali KPT dengan penambahan area aviary & green house</p>  <p>2020</p>	<p>Terbangun Rumah Lawan Covid-19 & glamping sebagai isolasi warga Tangerang Selatan</p>  <p>2022</p>	<p>Wacana Re-desain KPT menjadi edu-wisata ruang luar</p>  <p>2023</p>
---	---	--	---

Beralihnya fungsi bangunan =>



PENGEMBANGAN RANCANGAN DESAIN DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC

TUJUAN RANCANGAN



Mengembalikan fungsi utama KPT dengan menciptakan Pertanian Vertikultur sebagai model baru dalam Pertanian Terpadu






Menciptakan KPT sebagai sentra agro-eduwisata yang akan berdampak terhadap masyarakat



Menambah destinasi edu-wisata baru di wilayah Tangerang Selatan

KONSEP RANCANGAN

Pengembangan rancangan Pertanian Vertikultur sebagai agro-eduwisata berbasis Nature-Based Solutions dipadu-padankan dengan pendekatan biophilic

Tahap Prinsip	Manfaat terhadap bangunan	Manfaat terhadap pengguna
<p>1 VISUAL CONNECTION WITH NATURE</p>  <p>Memberikan kualitas udara yang baik sehingga bangunan terasa lebih sejuk dan tenang</p>	<p>Tanaman hijau di dinding dapat membantu menyaring polusi udara, meningkatkan kualitas udara & mengurangi panas matahari</p>	<p>Mengingat jenis & fungsional tanaman</p> <p>Belajar tentang hidup berkelanjutan sejak dini, mengenal bertanam bahwa air tampungan dapat digunakan untuk menyiram tanaman</p>
<p>2 PRESENCE OF WATER</p>  <p>Menambah nilai estetika pada fasad bangunan</p>		<p>Berkontribusi untuk menambah instalasi dengan kreatifitas dan belajar penerapan recycle</p>
<p>3 MATERIAL CONNECTION WITH NATURE</p> 		

Inti dari konsep ini adalah penerapan biophilic ke dalam desain untuk menciptakan kesan ramah ke pengguna. Fokus utamanya adalah menghubungkan elemen alam & pengguna melalui metode desain sensorik

ASPEK SENSORI DESAIN

<p>PENGLIHATAN Penggunaan elemen alam memandu pengalaman visual</p> 	<p>SUARA Elemen seperti fitur air, tanaman yang menarik & burung memberikan kesan suara</p> 
<p>SENTUHAN Tekstur dinding & permukaan menawarkan keterlibatan sentuhan</p> 	<p>PENCUAMAN Bahan-bahan alami & tanaman hijau memberikan aroma lembut pada ruangan</p> 
<p>RASA Secara langsung/ tidak melibatkan rasa, mempengaruhi pengalaman</p> 	<p>PERSEPSI Memanipulasi ruang & cahaya mengubah persepsi</p> 

SITUS BERKELANJUTAN

<p>LAHAN BASAH Lahan basah menyediakan habitat bagi hewan, bertindak sebagai penyaring alami air dan sedimen, mengatur air banjir, dan menyimpan karbon</p> 	<p>SITUS STABILISASI Tepi air distabilkan melalui akar tanaman pohon untuk menjaga bentuk tanah</p> 	<p>PERTANIAN PERKOTAAN Pertanian yang akan menghadirkan makanan sehat & berkelanjutan untuk akses ke populasi yang membutuhkan</p> 
--	--	---

LOKASI PERANCANGAN

KAWASAN PERTANIAN TERPADU CIATER
Jl. Tandon Ciater, Ciater, Kec. Serpong, Kota Tangerang Selatan, Banten 15310

Luas Lahan : 18.000 m²
KDB 50% : 9.000 m²
KDH 15% : 2.700 m²
GSB : 5 m

BATASAN SITE

- Batas **Timur** : Tandon Ciater
- Batas **Utara** : Perumahan Kencana Loka BSD
- Batas **Barat** : Pemukiman Kampung Warga
- Batas **Selatan** : Kodiklat TNI

<p>PENGUNAAN LAHAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Green Spaces Public Facilities Office Laboratory 	<p>IKLIM</p> <ul style="list-style-type: none"> CO₂ 249 ppm AIR QUALITY 42 AQI Indoor Humidity 70% Wind Gusts 13 km/h 	<p>REGULASI TAPAK</p> <ul style="list-style-type: none"> KDB 50% KDH 15% GSB 1/2 Jalan Utama TLR 1-8
---	---	---

GUBAHAN MASSA

Representasi Nature-Analogues - Analogi Pegunungan

- Keterehubungan ruang luar dengan ruang dalam bertujuan mengembangkan dialog antara alam dan manusia.
- Tercipta 2 pusat tarikan massing yang dapat saling berinteraksi
- Massing di pull ke satu sisi menjadi penekanan bahasa desain
- Penghubung massing dibuat untuk memudahkan sirkulasi pengunjung
- Bagian atas massing terdapat bukaan untuk merespon energi alami
- Kanopi Teras Atap membentuk distorsi bagian dari daya tarik pengunjung

JALUR SIRKULASI

ISOMETRI STRUKTUR

DENAH

1. DENAH LT.1
2. DENAH LT.2
3. DENAH LT.3
4. DENAH LT.4

POTONGAN

1. POTONGAN A-A'
2. POTONGAN B-B'
3. POTONGAN C-C'
4. POTONGAN D-D'

LEGENDA

1. Bina Perumahan
2. Gallery
3. Laboratorium Perawatan & Pendidikan
4. Ruang DOK - Pustaka
5. Ruang SIKIP
6. Ruang Sirkulasi
7. Area Olahraga & Play Ground
8. Ruang duduk
9. Ruang Wara
10. Ruang Perawatan Sampah
11. Parkir Bus
12. Warung
13. Area Water Harvesting Field
14. Area Water Harvesting Field
15. Area Water Harvesting Field
16. Area Water Harvesting Field
17. Taman-Centre

TAMPAK

PENERAPAN BIOPHILIC

R. MULTISENSORY
Pemanfaatan jenis tumbuhan sebagai media pembelajaran interaksi alami yang memberikan efek kesegaran & ketenangan terhadap mental

R. RESTORATIF
Menciptakan hubungan kuat dengan alam sebagai cara untuk menstimulasi aktivitas fisik, paparan sinar matahari, dan meningkatkan kesejahteraan

RAMP GARDEN
Penggunaan elemen pohon sebagai pagar alami yang hadir sebagai keamanan

R. PUBLIK TAMAN
Tidak ada batasan masif antara ruang luar dengan ruang dalam sehingga frame alam dengan mudah menjadi satu bagian

R. AUDITORIUM
Representasi alam dari instalasi tiruan karya seni botani terdapat manfaat seperti tanaman hidup tanpa tanggung jawab operasional.

GROCERY
Memanfaatkan tumbuhan langsung (vertical hydroponic) untuk kesehatannya sekaligus kebutuhan produk jual