

## **BAB V HASIL RANCANGAN**

### **5.1. Spesifikasi Rancangan**

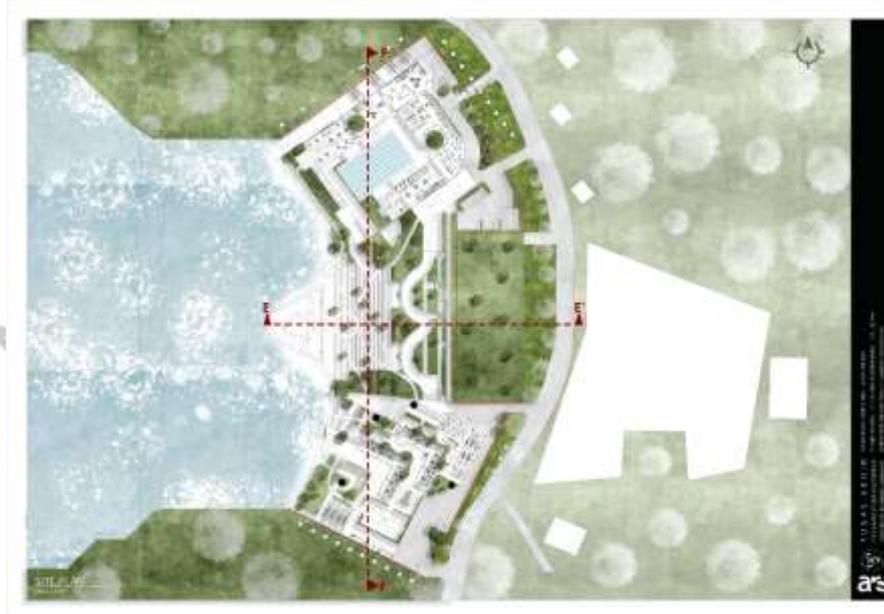
Bangunan Paddle Peak Sport and Dormitory merupakan pengembangan rancangan dari tempat sport center dan PODSI Jawa Barat dengan penambahan fungsi yaitu Wisma atlet. Paddle Peak Sport & Dormitory terletak Kec. Jatiluhur, Kab. Purwakarta, Jawa Barat dengan luas lahan sebelumnya 2730 m<sup>2</sup> menjadi 19.200 m<sup>2</sup>. Pengembangan pada rancangan ini mampu memberikan fasilitas yang mampu menunjang kebutuhan para atlet dan mampu berikan dampak positif juga kepada olahraga dayung Indonesia. Dengan adanya Rancangan ini juga diharapkan generasi mudah berlomba-lomba untuk menjadi atlet dayung yang luarbiasa dan bisa mengharumkan nama Indonesia di mata dunia.

Dengan luas lahan 19200 m<sup>2</sup>, luas bangunan Paddle Peak and Sport Dormitory mencapai 11.520 m<sup>2</sup>, dengan luas area terbuka hijau sebesar 1500 m<sup>2</sup>. Tapak memiliki dua massa bangunan, dengan bangunan pertama fungsinya sebagai Sport Center sebanyak 2 lantai dan 1 basement. Bangunan Wisma atlet berfungsi sebagai wisma atlet sebanyak 4 lantai.

### **5.2. Site Plan**

Rancangan *Paddle Peak Sport & Dormitory*, dilalui oleh 1 jalan utama yaitu Jl. Waduk Jatiluhur. Tapak juga berada di kawasan Jatiluhur *Valley and Resort*. Pada sisi Utara Tapak bersebelahan langsung dengan tempat wisata camp yaitu Camp X Jatiluhur. Sisi barat tapak juga terhubung langsung dengan Waduknya. Terdapat 2 massa bangunan yang diletakkan di kanan dan kiri tapak sebagai salah satu bentuk terciptanya lahan *open space* diantara kedua massa bangunan. Lahan tersebut difungsikan sebagai *plaza* untuk menyaksikan perlombaan dan latihan para altlet. Untuk mendukung konsep *High Tech* kedua massa bangunan dibuat terlekspos menghadap waduk, sehingga bangunan dapat dilihat dari segala sisi. Sirkulasi kendaraan sengaja dibuat tidak memasuki sampai dalam site agar terciptanya *free space* untuk pengguna dan pejalan kaki dan

menciptakan kesan *open space*. Terdapat area parkir untuk mobil, bis, sepeda motor, dan sepeda yang terletak di sisi selatan tapak. Pada tapak juga terdapat dermaga untuk menaik dan menurunkan boat perlobaan.



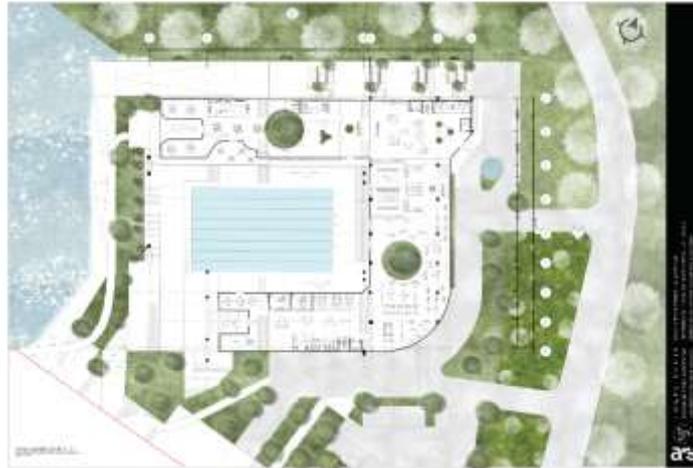
*Gambar 5. 1 Site Plan  
Sumber: Analisis Pribadi*

### 5.3. Denah

*Paddle Peak Sport & Dormitory* memiliki 2-4 lantai dengan dua fungsi bangunan yang berbeda. Pada lantai satu *Sport Center* terdapat area *lobby* dan resepsionis sebagai area selamat datang. *Lobby* ini juga menjadi pusat informasi segala macam info mengenai acara dan info mengenai atlet dayung. Terdapat pula area restoran di sisi utara wisma atlet yang disediakan untuk tamu, pengunjung dan khalayak umum agar bisa menikmati pemandangan waduk dan mengetahui aktivitas atlet secara langsung. Sisi sebelah Selatan *Sport Center* terdapat kantor pengelola yang dijadikan tempat untuk para staff dan kantor official team, serta ruang untuk mengadakan pertemuan. Lantai dua *Sport Center* terdapat area untuk jumpa pers lengkap dengan ruangan pers-nya. Lantai 1 juga terdapat gym dan tempat wimming pool untuk para atlet agar terus bisa melatih ketangkasan mereka.

Pada fungsi Wisma atlet terdapat green koridor tempat untuk yang menjadi komunal bagi para atlet untuk berdiskusi dan betegur-sapa. Serta menjalankan

aktivitas mereka. Lantai 1 juga terdapat perpustakaan yang dapat di akses oleh para talet agar mereka bisa terus belajar dan membaca untuk kepentingan Pendidikan mereka. Lantai 1 juga sudah ada wisma atlet yang menjadi tempat para atlet dayung untuk beristirahat dan menjadi tempat tinggal mereka



*Gambar 5. 2 Denah Lantai 1  
Sumber: Analisis Pribadi*

Lantai 2 *Sport Center* terdapat area untuk jumpa pers lengkap dengan ruangan pers-nya. Lantai dua juga terdapat tempat gym yang menyambung dari lantai satu hanya saja di lantai dua terdapat area *jogging track* dan ruang kelas. Hal ini berguna untuk para atlet melatih kecerdasan dan wawasan mereka tentang olahraga dayung tersebut ataupun mengenai wawasan lain-nya. Pada Wisma Atlet lantai dua sudah mejadi unit wism atlet sebagai tempat para atlet ber-istirahat. Dilantai dua terdapat area service seperti musholla, Gudang, serata ruang panel.



*Gambar 5. 3 Denah Lantai 2 Sport Center  
Sumber: Olahan Pribadi,2024*



*Gambar 5. 4 Denah lantai 2 wisma Atlet  
Sumber: Olahan Pribadi, 2024*

Pada lantai 3 dan 4 hanya ada pada bangunan Wisma atlet. Pada area ini berfungsi sebagai unit asrama bagi para atlet dayung serta dilantai 3 dan 4 terdapat area *service* musholla dan gudang sebagai ruang *service*. Lantai 3 dan lantai 4 dihubungkan dengan sirkulasi vertikal yaitu berupa tangga umum dan tangga darurat. Selain itu juga pada lantai 3 dan lantai 4 ini tidak terhubung dengan *sky walk*. Setiap kamar juga terhubung oleh koridor dengan lebar 2,7 meter. Pada sisi koridor juga terdapat *vertical garden* yang berfungsi selain untuk estetika terdapat

fungsi lainnya yaitu untuk sebagai penghalang cahaya alami yang masuk secara berlebihan ke dalam bangunan atau terutama ke tiap unit kamar atlet.



Gambar 5. 5 Denah lantai 3 Wisma Atlet  
Sumber: Olahan Pribadi, 2024



Gambar 5. 6 Denah Lantai 4 Wisma Atlet  
Sumber: Olahan Pribadi, 2024

Kedua bangunan memiliki *basement*, namun fungsi *basement* disini bukan untuk area parkir kendaraan pribadi. Namun memiliki fungsi yang berbeda pada *basement* Sport Center terdapat area Boat Hall, untuk penyimpanan perahu dan boat latihan dan kompetisi. Terdapat juga area service MEP yaitu salah satunya power house. *Basement* Wisma atlet berfungsi sebagai area poliklinik dan penyembuhan untuk para atlet. Pemilihan fungsi *basement* ini ditentukan juga karena memang dikhususkan untuk area-area servis yang tidak terlalu sering dikunjungi. *Basement* ini juga terbentuk secara alami

yang berdasarkan dari respon tapak yang berkontur maka dari itu perlu adanya pemanfaatan lahan yang harus diolah dengan baik untuk menjadi ruangan yang fungsional.



*Gambar 5. 7 Denah Basement Wisma Atlet  
Sumber: Olahhan Pribadi,2024.*



*Gambar 5. 8 Denah Basement Sport Center  
Sumber: Olahhan Pribadi, 2024*

#### **5.4. Tampak**

Tampak bangunan Paddle peak Sport & Dormitory terpisahkan oleh plaza sehingga terdapat koneksi diantara kedua bangunan. Pada bagian atap, kedua

bangunan memiliki ciri khas yang sama yaitu berbentuk segitiga yang melambungkan kesan *homy*. Pada kedua bangun juga tampak juga terlihat penerapan konsep utama yaitu *High Tech* dalam arsitektur melalui penggunaan material kaca pada bangunan dan juga atap. Kolom struktur yang terlihat jelas ter-ekspose memberikan karakterkuat terhadap penerapan *High Tech* dalam arsitektur.



*Gambar 5. 9 Tampak Depan  
Sumber: Olahan Prinadi,2024*



*Gambar 5. 10 Tampak Belakang  
Sumber: Olahan Prinadi,2024*



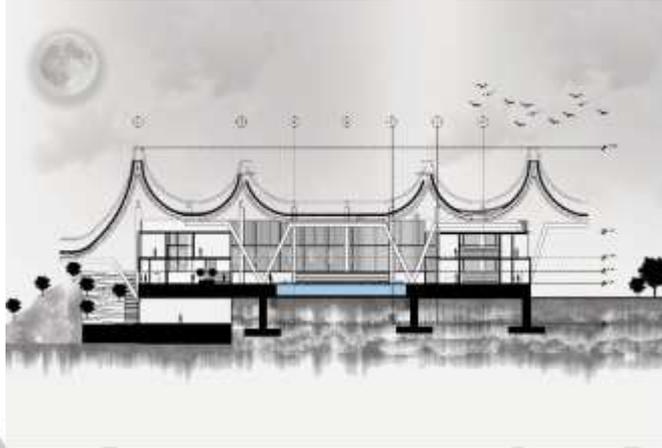
*Gambar 5. 11 Tampak Samping Kanan  
Sumber: Olahan Prinadi,2024*



*Gambar 5. 12 Tampak Samping Kiri  
Sumber: Olahan Prinadi,2024*

### **5.5. Potongan**

Potongan B-B pada gambar memperlihatkan struktur yang digunakan pada konstruksi pembuatan Sport Center. Struktur Space Truss juga diperlihatkan sebagai struktur yang menopang atap bangunan. Tidak luput juga penerapan *High Tech* terlihat pada potongan B-B ini yang Dimana material dinding menggunakan kaca. Terlihat juga elevasi yang sanga berkontir dari Tapak yang dipilih, sehingga menimbulkan efek bangunan yang menyesuaikan kontur dan meminimalisir terlalu banyak *cut and fill* pada tapak.



*Gambar 5. 13 Potongan B-B  
Sumber:Olahan Pribadi,2024*

Potongan C-C menunjukkan ruang dalam wisma atle yang Dimana hamper keseluruhan tersebut diperuntukan hanya untuk para atlet. Wisma tersebut masing-masing memiliki tangga darurat setiap lantainya. Struktur Pondasi pada bangunan ini pun terlihat mennggunakan pondasi beton. Perbedaan elevasi yang dihadirkan pada Tapak membuat arah pemandangan yang indah terhadap waduk. Terlihat juga kawasan sekitar yang menampilkan *plaza dan skywalk* sebagai konektifitas kepada bangunan Sport Center.



*Gambar 5. 14 Potongan C-C  
Sumber:Olahan Pribadi,2024*

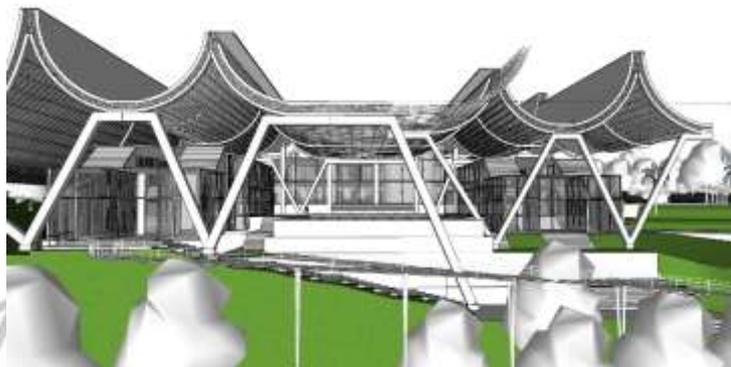
## **5.6. Perspektif Exterior**

Terdapat Perspektif exterior yang terlihat menerapkan High Tech dalam arsitektur, yaitu:



*Gambar 5. 15 Perspektif Exterior Wisma Atlet  
Sumber: Olahan Pribadi, 2024*

Bagian *Exterior* pada bangunan Wisma Atlet memperlihatkan penerapan *High Tech* dalam arsitektur, yaitu dinding menggunakan kaca dan pada struktur kolom yang terekspos. Sehingga konstruksi yang digunakan terlihat mudah untuk dipahami bagi yang melihat. Pada area ini terdapat ramp yang memudahkan *user* untuk menaiki anak tangga. Terlihat juga *skywalk* yang melewati bagian depan fasad bangunan yang terkoneksi langsung dengan Sport Center.



*Gambar 5. 16 Perspektif Exterior Sport Center  
Sumber: Olahan Pribadi*



*Gambar 5.16. 1 Gambar Exterior Sport Center  
Sumber: Olahan Pribadi, 2024*

Pada Bagian *Exterior* bangunan Sport Center terlihat *skywalk* yang melewati bagian depan fasad Sport Center. Struktur bentangan lebar menjadi dekorasi yang indah pada bangunan Sport Center. Struktur bentang lebar tersebut ditopang oleh kolom yang menjadi dekorasi untuk fasad. Terlihat di Tengah-tengah bentangan terdapat *training pool* bagi para atlet untuk mereka bisa melakukan latihan.

### **5.7. Perspektif Interior**

Terdapat perspektif Interior yang menggambarkan suasana di dalam ruangan Sport Center. Salah satunya adalah ruangan gym yang terkoneksi langsung dengan area luar, yaitu *training pool*. Dari dalam gym para atlet bisa menyaksikan langsung pemandangan kearah waduk yang indah. Dan bisa menyaksikan juga sinar matahari senja. Struktur dan kolom bangunan terlihat sebagai aksen yang mendekorasi bagian *training pool*. Celah-Celah dari struktur bentang lebarnya memberikan efek bayangan yang bisa memantulkan bentuk struktur space framenya.

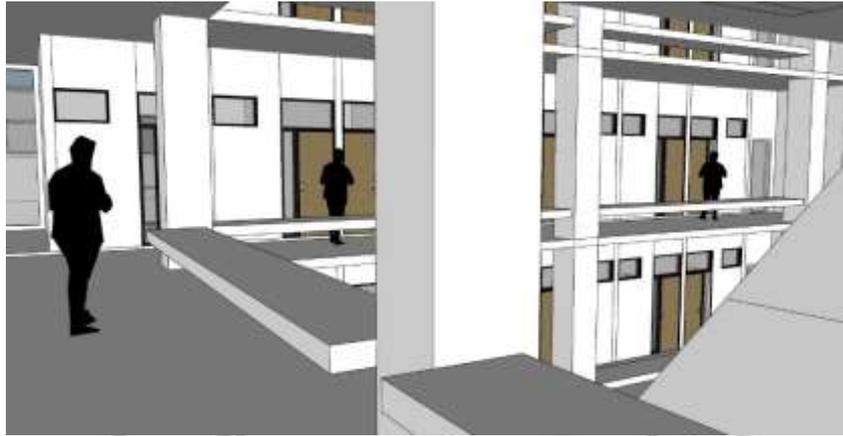


*Gambar 5. 17 Perspektif Interior Sport Center  
Sumber: Olahan Pribadi, 2024*

Perspektif interior yang disajikan pada bangunan Wisma Atlet dibagian perpustakaan menimbulkan efek cerah dipengaruhi oleh pemilihan tinte warna putih yang stabil dan ditambah dengan pencahayaan alami yang masuk. Interior perpustakaan menggunakan hampir keseluruhan dindingnya menggunakan material kaca. Sehingga pada bagian dalam pencahayaan matahari tetap masuk dan suasana di dalam ruangan tidak lembab.



*Gambar 5. 18 Perspektif interior perpustakaan  
Sumber: Olahan Pribadi, 2024*



*Gambar 5. 19 Perspektif Koridor Wisma Atlet  
Sumber: Olahan Pribadi, 2024*

Koridor *interior* Wisma Atlet menggambarkan suasana wisma atlet. Terlihat terdapat ada tempat duduk untuk para atlet beristirahat dan mengobrol. Setiap Unit pada Wisma Atlet memiliki kamar mandi, dengan ventilasi udara sehingga suhu di dalam kamar mandinya terjaga. Koridor pada Wisma Atlet dirancang selebar mungkin agar para atlet dapat dengan leluasa menggunakan koridor sebagai tempat mereka ber-interaksi.