



**PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF ALAT MUSIK
TRADISIONAL BETAWI UNTUK ANAK USIA DINI**

TUGAS AKHIR

Siti Wulan Dari
2020061060

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2024**

PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF ALAT MUSIK TRADISIONAL BETAWI UNTUK ANAK USIA DINI

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana
dalam bidang Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Teknologi dan
Desain, Universitas Pembangunan Jaya

Siti Wulan Dari

2020061060

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2024**

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF ALAT MUSIK TRADISIONAL BETAWI UNTUK ANAK USIA DINI

Nama : Siti Wulan Dari
NIM : 2020061060
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 14 Juni 2024

Menyetujui:
Pembimbing



(Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.)
NIP: 08.0714.011

Kepala Program Studi



(Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.)
NIP: 08.0714.011

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF ALAT MUSIK TRADISIONAL BETAWI UNTUK ANAK USIA DINI

TUGAS AKHIR

Oleh:

Siti Wulan Dari
2020061060

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: 26 Juni 2024

	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing 1: <u>Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.</u> NIP. 08.0714.011		6 Juli 2024
Dosen Penguji <u>Dr. Sri Wahyuning Septarina, S.Ds., M.Ds.</u> NIP. 08.0823.017		6 Juli 2024
<u>Gandung Anugrah Kalbuadi, S.Ds., M.Ds.</u> NIP. 08.0922.022		6 Juli 2024

Mengetahui:

Kepala Program Studi

Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.
NIP. 08.0714.011
Tanggal : 16 Juli 2024

Dekan Fakultas Teknologi dan Desain

Danto Sukmajati, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 08.1022.024
Tanggal : 16 Juli 2024



**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORISINALITAS TUGAS AKHIR, KESEDIAAN PUBLIKASI
DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA**

**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORISINALITAS TUGAS AKHIR, KESEDIAAN PUBLIKASI DAN
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Wulan Dari
NIM : 2020061060
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Tugas Akhir saya yang berjudul:

PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF ALAT MUSIK TRADISIONAL BETAWI
UNTUK ANAK USIA DINI

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana saya yang diperoleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apa pun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Tugas Akhir ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Tugas Akhir saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk Mempublikasikan Skripsi atau Tugas Akhir saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 16 Juli 2024

Peneliti:



Nama : Siti Wulan Dari

NIM : 2020061060

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, karena berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Tugas Akhir dengan judul “PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF ALAT MUSIK TRADISIONAL BETAWI UNTUK ANAK USIA DINI ” ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Tugas Akhir ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi atau Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

- 1) Bapak Danto Sukmajati, ST, M.Sc., Ph.D selaku Dekan Fakultas Teknologi dan Desain.
- 2) Ibu Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds. selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual serta selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir dan Akademik yang telah memberikan bimbingan kepada penulis.
- 3) Ibu Dr. Sri Wahyuning septarina, S.Ds., M.Ds. selaku Koordinator Tugas Akhir serta Dosen Penguji Seminar Proposal dan Sidang Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual yang telah memberikan arahan dan masukan selama proses Tugas Akhir.
- 4) Kepada seluruh Dosen Program Studi Desain Komunikasi Visual yang telah memberikan pengetahuan di bidang desain selama berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya .
- 5) Kepada kedua orang tua yang telah memberikan *support* selama berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya.
- 6) Kepada diri saya sendiri yang telah berjuang dari awal sampai akhir.
- 7) Kepada adik-adik saya yang telah memberikan *support* selama berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya
- 8) Semua pihak yang namanya tidak dapat disebutkan satu persatu

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kamu harapkan untuk penyempurnaan Tugas Akhir ini. Penulis berharap agar Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 16 Juli 2024
Penulis