

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pada pengenalan buku ilustrasi Batik Linggo ini dapat disimpulkan bahwa buku ini bisa menjadi referensi dengan ilustrasi yang dapat menjadi solusi untuk memperkenalkan Batik Linggo kepada anak-anak, dan menjadikan buku ini dengan ilustrasi pertama yang mengangkat tema Batik Linggo sebagai objek utamanya.

Dalam perancangan, dapat disadari bahwa diperlukan pengetahuan mengenal Batik Linggo terutama anak-anak yang berada di daerah Kendal Jawa Tengah agar dapat memahami dan mengenal budaya daerah tersebut agar untuk kemudian bisa menjadi diwariskan, juga perlu adanya pemahaman yang terkait dengan gaya ilustrasi, warna, font, dan layout, agar buku tersebut dapat dirancang dengan baik, dan informasi dapat diterima dengan baik oleh pembaca.

5.2 Saran

Rekomendasi berikut dapat penulis berikan kepada para pembaca yang akan melaksanakan perancangan Tugas Akhir berdasarkan rancangan Tugas Akhir yang berbentuk buku ilustrasi yang telah penulis selesaikan:

1. Karena buku ilustrasi Batik Linggo mempunyai waktu perancangan yang singkat untuk Tugas Akhir, maka diperlukan pertimbangan perancangan yang matang agar dapat memperoleh hasil yang terbaik. Pasalnya, desain buku tidak hanya melibatkan gambar tetapi juga desain cerita, desain karakter, tata letak, skema warna, dan tipografi.
2. Siswa atau seniman lain yang membuat karya baru mungkin dapat menggunakan buku desain ilustrasi ini sebagai sumber.