

LEMBAR PENGESAHAN PUBLIKASI SKRIPSI

**PENGARUH *CELEBRITY WORSHIP* DAN JENIS KELAMIN TERHADAP
COMPULSIVE BUYING PADA PENGEMAR K-POP BERUSIA *EMERGING
ADULTHOOD***

Telah terbit pada:

Nama Jurnal : Jurnal Sebatik
Nama Penulis : Risqika Naputi Ananda Tristan, Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.
Tahun, Volume, nomor : Vol. 28 No. 1 Juni 2024
Halaman : 138 - 146
Tautan artikel : <https://jurnal.wicida.ac.id/index.php/sebatik/article/view/2462>
(DOI: 10.46984/sebatik.v28i1.2462)
Status : Jurnal Nasional Terakreditasi SINTA 4
Tautan Status Jurnal : <https://sinta.kemdikbud.go.id/journals/profile/7597>
Tanggal Terbit : 29 Juni 2024

Telah dinyatakan setara dengan Skripsi/Tugas Akhir

Pembimbing:

Tanda Tangan

Tanggal

Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.
NIP: 08.0718.015



.....

18.07.24
.....

Mengetahui,

Kepala Program Studi Psikologi,

Dekan Fakultas Humaniora & Bisnis,



Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.
NIP: 08.0718.015
Tanggal: 18.07.24



Dra. Clara Evi C. Citraingtyas, M.A., Ph.D
NIP: 08.0920.027
Tanggal: 18.07.24

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Risqika Naputi Ananda Tristan
NIM : 2020031064
Program Studi : Psikologi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa publikasi tugas akhir saya yang berjudul:

*“PENGARUH CELEBRITY WORSHIP DAN JENIS KELAMIN TERHADAP
COMPULSIVE BUYING PADA PENGGEMAR K-POP BERUSIA EMERGING
ADULTHOOD”*

di Jurnal Sebatik, Volume 28, No. 1, Halaman 138 - 146, DOI: [10.46984/sebatik.v28i1.2462](https://doi.org/10.46984/sebatik.v28i1.2462),
Jurnal nasional terakreditasi SINTA 4 yang terbit pada 29 Juni 2024.

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa publikasi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan hanya diajukan kepada jurnal tersebut di atas. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Referensi di bagian akhir publikasi ini.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 17 Juli 2024
Peneliti,



Risqika Naputi Ananda Tristan
NIM: 2020031064