



**PENGARUH GAYA IDENTITAS TERHADAP *CELEBRITY WORSHIP*
PADA *EMERGING ADULthood* PENGGEMAR K-POP**

SKRIPSI

Jeralyne Laurenzia

2020031024

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN

2024

**PENGARUH GAYA IDENTITAS TERHADAP *CELEBRITY WORSHIP* PADA
EMERGING ADULTHOOD PENGGEMAR K-POP**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat Ujian Tengah Semester Mata Kuliah Seminar Proposal
Skripsi

Jeralyne Laurenzia

2020031024

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN

2024

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

PENGARUH GAYA IDENTITAS TERHADAP *CELEBRITY WORSHIP* PADA *EMERGING ADULTHOOD* PENGGEMAR K-POP

Nama : Jeralyne Laurenzia
NIM : 2020031024
Program Studi : Psikologi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Psikologi Strata Satu pada Program Studi Psikologi, Fakultas Humaniora dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 04 Juni 2024
Menyetujui:

Pembimbing



(Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.)
NIP: 08.0720.015

Kepala Program Studi



(Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.)
NIP: 08.0718.015

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

PENGARUH GAYA IDENTITAS TERHADAP CELEBRITY WORSHIP PADA EMERGING ADULTHOOD PENGGEMAR K-POP

SKRIPSI

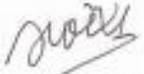
Oleh :

Jeralyne Laurenzia

2020031024

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana

Pada Hari/Tanggal: Jumat, 7 Juni 2024

	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing: <u>Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.</u> NIP. 08.0718.015		15 - Juni - 2024
Dosen Penguji: <u>Supriyanto, S.Psi., M.Si.</u> NIP. 08.0714.003		01 - Juli - 2024
<u>Eliza Sutri utami, S.Psi., M.Psi., Psikolog.</u> NIP. 08.0823.022		02 - Juli - 2024

Mengetahui:

Kepala Program Studi Psikologi



Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.

NIP. 08.0718.015

Tanggal: 18 Juli 2024

Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis



Dra. Clara Evi, C. Citrarigiyasa, M.A., Ph.D.

NIP. 08.0920.027

Tanggal: 19 Juli 2024

**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI, KESEDIAAN PUBLIKASI,
DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jeralyne Laurenzia
NIM : 2020031024
Program Studi : Psikologi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:

PENGARUH GAYA IDENTITAS TERHADAP *CELEBRITY WORSHIP* PADA *EMERGING ADULHOOD* PENGGEMAR K-POP

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarism, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk mempublikasikan Skripsi saya baik secara daring (online) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 4 Juli 2024

Peneliti,



Nama : Jeralyne Laurenzia

NIM : 2020031024

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: “**PENGARUH GAYA IDENTITAS TERHADAP CELEBRITY WORSHIP PADA EMERGING ADULTHOOD PENGGEMAR K-POP**” ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Psikologi Strata Satu pada Program Studi Psikologi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Ir. Frans Satyaki Sunito, Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya.
2. Bapak Ir. Yudi Samyudia, Ph.D selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya.
3. Ibu Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis.
4. Bapak Aries Yulianto, S.Psi., M.Si., selaku Kepala Program Studi Psikologi dan Dosen Pembimbing Skripsi yang selalu memberi arahan dan masukan kepada penulis selama penyusunan skripsi.
5. Ibu Gita Widya Laksmi, S.Psi., M.A., M.Psi., Psikolog, selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis.
6. Seluruh dosen Program Studi Psikologi Universitas Pembangunan Jaya yang telah mengajarkan dan memberikan ilmu kepada penulis selama masa perkuliahan.
7. Orang tua penulis yang senantiasa memberikan dukungan dan doa bagi penulis menyelesaikan penyusunan skripsi.
8. Teman-teman dekat yang selalu memberikan motivasi dan dukungan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 2 Juni 2024

Penulis