

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Alyusi, S. D. (2016). *Media Sosial: Interaksi, Identitas dan Modal Sosial*. Jakarta: Kencana.
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches* (4th ed.). SAGE. Inc.
- Devito, J. A. (2014). *The Interpersonal Communication Book*. Pearson.
- Garret, M. (2019). *Coming Of Age In Film* (pp. 1–2). Cambridge Scholars.
- Helmi, A. F. & R. A. (2020). *Psikologi Untuk Indonesia* (A. Reginasari & A. F. Helmi, Eds.; 1st ed.). Gadjah Mada University Press.
- Lexy J. Moleong. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Edisi Revi, P. 410).
- Rahmi, S. (2021). *KOMUNIKASI INTERPERSONAL DAN HUBUNGANNYA DALAM KONSELING* (1st ed.). Syiah Kuala University Press.
- Sapiro, S. & W. C. (2014). *Mindful Discipline: A Loving Approach to Setting Limits and Raising an emotionally intellegent child* (C. Drake, Ed.). New Harbinger Publication.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Wood, J. T. (2014). *Interpersonal Communication: Everyday Encounter* (Eighth Edition). Cengage Learning.

JURNAL DAN HASIL PENELITIAN

- Couture, S., Fernet, M., Hébert, M., Guyon, R., Lévesque, S., & Paradis, A. (2023). "I Just Want to Feel Good Without Making You Feel Bad": Sexual Assertiveness Negotiation in Adolescent Romantic Relationships. *Archives of Sexual Behavior*, 52(7), 3063–3079. <https://doi.org/10.1007/s10508-023-02668-6>
- Dadan Sumara, O., Humaedi, S., & Santoso, M. B. (2017). *KENAKALAN REMAJA DAN PENANGANANNYA* (Vol. 4, Issue 2).
- Handaka, T., Adhi Dharma, F., Realitas Sosial, K., & Peter Berger Tentang Kenyataan Sosial, P. L. (2018). *The Social Construction of Reality: Peter L. Berger's Thoughts About Social Reality*. <https://doi.org/10.21070/kanal.v%vi%i.3024>
- Hardiyanti, M. (n.d.). *STRATEGI PENYELESAIAN TINDAK KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DAN ANAK MELALUI RUU KEKERASAN SEKSUAL*.

Indaryani, S. (2018). *DINAMIKA PSIKOSOSIAL REMAJA KORBAN KEKERASAN SEKSUAL*. <http://jurnal.umk.ac.id/index.php/perseptual>

Surahman, S. (2019). Media Film Sebagai Konstruksi dan Representasi Sosial.

Suryana, E., Wulandari, S., Sagita, E., & Harto, K. (2022). Perkembangan Masa Remaja Akhir (Tugas, Fisik, Intelektual, Emosi, Sosial dan Agama) dan Implikasinya pada Pendidikan. *JIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5(6), 1956–1963. <https://doi.org/10.54371/jiip.v5i6.664>

SUMBER DARING

Amirullah, I. (2023, March 23). Film Like & Share Raih Penghargaan di Osaka Asia Film Festival. *Metrotvnews*.

Dewi, E. (2017, December). Film dan Konstruksi Sosial. *Research Gate*, 1.

Fadli. (2022, October 27). 4 Alasan Perempuan Lebih Rentan Menjadi Korban Pelecehan Seksual. 2022.

Fitria, L. (2022, November 15). Film Like&Share, Upaya Gina. S Noer Cegah Angkat Kekerasan Seksual. *Kompas.Com*.

Husna, K. (2023). Memahami Konsep Kekerasan Seksual.

Ismail. (2023, April 30). Sinopsis Like and Share, Film Indonesia yang Mengangkat Kisah Pornografi.

J, L. (2016, March 17). Kekurangan Pendidikan Seks di Indonesia.

Rantona, S. (2018, May 30). Paradigma Konstruktivisme.

Riandi, & Aditia. (2022, October 19). Pengertian Film: Definisi, Jenis dan Fungsinya. 19 Oktober 2022.

Riandy, A., & Setiawan, T. (2020, November 24). Film Dua Garis Biru Raih Tiga Penghargaan di Golden Gate International Film Festival. *Kompas.Com*.

Sefrandov, D., Luik, J. E., & Yogatama, A. (n.d.). Penerimaan Citra Windah Basudara oleh Penonton Pada Konten Charity di Youtube. www.kitabisa.com.

Setiawan, T., & Kistyarini. (2019, February 18). Film “Dua Garis Biru” Jadi Debut Gina S Noer Sebagai Sutradara. *Kompas.Com*.

Triwidayanti. (2023, May 25). Kekerasan Seksual di Indonesia Meningkat, 70 persen Korban Kenal Pelaku. 25 Mei 2023.

Watiningsih, A. (2022, March 1). Masa Remaja Masa Pencarian Jati Diri. 1 Maret 2022.

Widya, A. (2021, September 15). Macam-Macam Metode Analisis Data Kualitatif Menurut Para Ahli.

Zakaria, I. (2022, December 7). Review Film Like & Share, Berikan Pesan Tentang Edukasi Seksual. Idntimes.

Zakiah, R., & Putri, V. (2022, March 7). Analisis Resepsi Stuart Hall: Pengertian dan Posisi Pemaknaan.

