

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Afrizal. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Rajagrafindo Persada.
- Amala, N., Yanti, S., Vitaloka, W., Alam, A. S., Lestari, B. P., & Pangastuti, R. (2022). *Parenting* (Syofrianisda (Ed.)). Azka Pustaka.
- Astono, A. D. (2021). *Metodologi Penelitian Metode Penelitian Manajemen Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif Buku Ajar Perkuliahan*. Cahya Ghani Recovery.
- Chandrawaty, Puspitasari, I., Sari, D. A., Badroeni, Hidjanah, Dewi, R. S., Wati, D. E., Lubis, M., Rachmat, I. F., Cahyati, N., Irna, Anggarasari, N. H., Afdal, Z., Rahmah, & Masykuroh, K. (2020). *Pendidikan Anak Usia Dini Perspektif Dosen PAUD Perguruan Tinggi Muhammadiyah* (E. Akbar (Ed.)). Edu Publisher.
- Foo, K. H. (2019). *Intercultural Parenting*. Taylor & Francis.
- Handayani, A. (2021). *Psikologi Parenting*. Bintang Semesta Media.
- Handayani, L. T. (2023). *Buku Ajar Implementasi Teknik Analisis Data Kuantitatif (Penelitian Kesehatan)*. PT.Scifintech Andrew Wijaya.
- Haryoko, S., Bahartiar, & Arwadi, F. (2020). *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*. Badan Penerbit.
- Hendriani, W. (2022). *Resiliensi Psikolog Sebuah Pengantar*. Kencana.
- Hermawan, S., & Amirullah. (2021). *Metode Penelitian Bisnis*. Media Nusa Creative (MNC Publishing).
- Kasemin, K. (2016). *Paradigma Teori Komunikasi dan Paradigma Penelitian Komunikasi* (1st ed.). Media Nusa Creative.
- Kristanto, V. H. (2018). *Metodologi Penelitian Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah: (KTI)*. CV Budi Utama.
- Kusmiati, Y., & Andriani, A. D. (2023). *Komunikasi Keluarga Autis*. Deepublish Digital.
- Kusumastuti, A., & Khoiron, A. M. (2019). *Metode penelitian kualitatif*. Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo (LPSP).
- Lestari, S. (2016). *Psikologi Keluarga Penanaman Nilai dan Penanaman Konflik Dalam Keluarga*. Kencana.
- Miftakhuddin, & Harianto, R. (2020). *Anakku Belahan Jiwaku: Pola asuh yang tepat untuk membentuk psikis anak* (Prima Putr). CV Jejak.
- Morissan. (2014). *Manajemen Public Relations*. Kencana.
- Morissan. (2021). *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa Ed Revisi*. Kencana.
- Pujarama, W., & Yustisia, I. R. (2020). *Aplikasi Metode Analisis Resepsi untuk Penelitian Gender dan Media untuk Peneliti Pemula dan Mahasiswa S-1*. Universitas Brawijaya Press.
- Ronda, A. M. (2018). *Tafsir Kontemporer Ilmu Komunikasi*. Indigo Media.

Rukin. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia.

Sarmini, Rafii, A. I., & Rizaq, A. D. B. El. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jejak Pustaka.

Suvina, Sar, Y. A., Selia, A. K. W., Sulistiawan, I., Wijayanti, A., Amorita, N. I., Hiariej, C., & Hakim, L. (2023). *Seni Dan Budaya*. Intelektual Manifes Media.

Thoyibah, Z. (2021). *Komunikasi dalam Keluarga*. Penerbit NEM.

Wardati, J., Khaddafi, M., & Nurmala. (2022). *Sinas Tampan 2022 Universitas Efarina Problematika Kesehatan, Ekonomi Dan Pendidikan Di Era New Normal*. Universitas Efarina.

Wibowo, H. S. (2023). *Pendidikan di Korea Selatan : Tradisi, Inovasi, dan Tantangan Masa Depan*. Tiram Media.

Jurnal dan Hasil Penelitian

Afifah, W. D. (2020). *Konsep Keluarga Ideal Di Era Medsos (Analisis Serial Drama Tvri "Keluarga Medsos")*. Institut Agama Islam Negeri Ponorogo.

Chung, Y., & Son, S. (2022). No Good Choices: Concealing or Disclosing Single Motherhood in Korea. *Social Work Research*, 46(2).

Faturosyiddin, A. H. R., & Hidayati, U. (2022). *Analisis Resepsi Khalayak Remaja Mengenai Pesan Moral Dalam Film Doraemon Stand By Me 2*.

Gee, M. N., Manao, A., & Gohae, A. S. (2021). Pengaruh Kompensasi Terhadap Semangat Kerja Pegawai Pada Kantor Camat Telukdalam Kabupaten Nias Selatan. *Jurnal Riset Manajemen Dan Bisnis*, 6(1), 63–72.

Hawari, I. (2019). Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Gaya Hidup Clubbing yang Ditampilkan Melalui Foto Dalam Instagram @Indoclubbing. *Airlangga Institutional Repositories*, 1–11.

Herlina, E. (2018). Representasi Ideologi Gender dalam Drama Because This Is My First Life.pdf. *Pantun Jurnal Ilmiah Seni Budaya*, 1, 13–27.

Hutasoit, I. T. M. br., & Brahmana, K. M. B. (2021). Single mother role in the family. *Education and Social Sciences Review*, 2(1), 27. <https://doi.org/10.29210/07essr208800>

Ismiyati, E. (2023). *Pemaknaan Diskriminasi Kerja Tokoh Penyandang Spektrum Autisme Di Serial Drakor Oleh Pekerja (Analisis Resepsi Tokoh Woo Young Woo Dalam Serial "Extraordinary Attorney Woo")*. Universitas Pembangunan Jaya.

Kurniawati, S., Zuhriya, R., & Pratiwi, B. (2021). *Drama Korea Dan Imitasi Gaya Hidup : Studi Korelasi Pada Mahasiswa Kpi Iain*. 2(2).

Lee, H., & Han, J. (2021). Analysis of Parenting Attitude Types and Influencing Factors of Korean Parents by Using Latent Transition Analysis. *International Journal of Environmental Research and Public Health*.

Lestari, D. E., & Ishak, C. (2018). Pola Asuh Ayah Tunggal (Single Father) Dan Pola Asuh Ibu Tunggal (Single Mom) Kelurahan Bangkala Kecamatan Manggala. *Jurnal Sosialisasi Pendidikan Sociolog*, 5(1).

Ngewa, H. M. (2019). Peran Orang Tua Dalam Pengasuhan Anak. *Ya Bunayya*, 1(1).

Maharani, T., Suyati, T., & Venty, V. (2023). Pengaruh Komunikasi Orangtua Terhadap Pola Perilaku Anak Kelas XI IPA Di SMA Futuhiyyah Mranggen. *Journal On Education*, 5(3), 9380–9389. <https://doi.org/10.31004/JoE.V5i3.1745>

- Putri, D. K., & Pramonojati, T. A. (2022). *Analisis Resepsi Orang Tua Terhadap Perilaku Pengasuhan Dalam Film (Studi Resepsi Pada Orang Tua Terhadap Perilaku Pengasuhan Dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini)*. 9(2).
- Putri, I. P., Dhiba, F., Liany, P., & Nuraeni, R. (2019). *K-Drama Dan Penyebaran Korean Wave Di Indonesia*. 3(1), 68–80.
- Prasanti, R. P., & Dewi, A. I. N. (2020). Dampak Drama Korea (Korean Wave) Terhadap Pendidikan Remaja. *Jurnal Pendidikan*, 11(2).
- Pratiwi, S. R. (2020). Penerimaan Khalayak Terhadap Konstruksi Millennial Parenting Di Instagram Parentalk.Id. *Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 11(1).
- Rahmi. (2018). Resepsi Masyarakat Tentang Isi Siaran Bima Tv (Studi Kasus Pada Masyarakat BTN Penato'i Kelurahan Penato'i Kecamatan Mpunda Kota Bima). *Jurnal Komunikasi Dan Kebudayaan*, 5(1).
- Ridha, N. (2017). Proses Penelitian, Masalah, Variabel Dan Paradigma Penelitian. *Jurnal Hikmah*, 14(1). <https://E-Jurnal.Staisumatera-Medan.Ac.Id/Index.Php/Hikmah/Article/View/18/15>
- Riskiy, S. R., & Hapsari, R. (2022). Intrepretasi Maskulinitas Pada Iklan Skincare Pria (Studi Resepsi Stuart Hall Pada Khalayak Pria). *Broadcomm*, 4(1).
- Rosaliza, M. (2015). Wawancara, Sebuah Interaksi Komunikasi Dalam Penelitian Kualitatif. *Jurnal Ilmu Budaya*, 11(2).
- Sari, M. K., & Abdullah, S. I. (2022). Analisis Resepsi Mahasiswa Magister Ilmu Komunikasi Unisba Terhadap Video “Mendebat Si Pawang Hujan.” *Ekspresi Dan Persepsi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 5(2).
- Sefrandov, D., Luik, J. E., & Yogatama, A. (2022). Penerimaan Citra Windah Basudara Oleh Penonton Pada Konten Charity Di Youtube. *Jurnal E-Komunikasi*, 10(2).
- Shim, K., & Shin, H. (2019). Exploring Parenting Decisions Among South Korean Mothers With Preschool-Age Children. *Journal Of Comparative Family Studies*, 50(1).
- Sulistyaningsih, D. (2021). Pendidikan Anak Dalam Keluarga Single Parent Perempuan. *Spektrum Analisis Kebijakan Pendidikan*, 9(2), 110–119. <https://Doi.Org/10.21831/Sakp.V9i2.17041>
- Utami, R. I., & Herdiana, A. (2021). Pemaknaan Pendengar Terhadap Iklan Testimoni Nutrisi Herbal Nariyah Di Radio Kasihku FM Bumiayu Dalam Teori Resepsi Stuart Hall. *Sadharanankarana: Jurnal Ilmiah Komunikasi Hindu*, 3(2), 509–520. <https://Doi.Org/10.53977/Sadharanankara.V3i2.356>
- Vanie, A., & Javiera, Z. (2023). Representasi Kekerasan Dan Kenakalan Remaja Pada Serial Anime Tokyo Revengers. *MUKASI: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(4). <https://Doi.Org/10.54259/Mukasi.V2i4.1961>
- Wijaya, C. T., Ramadhani, D., & Tas'an, N. A. (2021). Representasi Peran Ayah Dalam Pengasuhan Anak Melalui Reality Show “The Return Of Superman.” *Calathu: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(2), 121–133. <https://Doi.Org/10.37715/Calathu.V3i2.2348>
- Wong, M. V., & Tamburian, D. (2021). Analisis Semiotika Representasi Ibu Tunggal dalam Film Susah Sinyal. *Koneksi*, 5(2).

Situs Daring

- ADS. (2023). *Perbedaan Data Primer dan Sekunder dalam Penelitian*. Kumparan.Com. <https://kumparan.com/perbedaan-kata/perbedaan-data-primer-dan-sekunder-dalam-penelitian-20gQFLeuSfD/full>

- Al-Barawi, R. (2023). *Belajar Menjadi Orangtua dari Drama Korea*. Omong-Omong Media. <https://omong-omong.com/belajar-menjadi-orangtua-dari-drama-korea/>
- Angelia, D. (2022). *Demam K-Drama di Indonesia, Seperti Apa?* GoodStats. <https://goodstats.id/article/demam-k-drama-di-indonesia-seperti-apa-PwOqc>
- Annur, C. M. (2022). *KIC: Mayoritas Indonesia Dengarkan Musik & Tonton Drama Korea hingga 3 Jam Per Hari*. Databoks. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/07/25/kic-mayoritas-indonesia-dengarkan-musik-tonton-drama-korea-hingga-3-jam-per-hari>
- Azasya, S. (2020). *[INFOGRAFIS] Benar Gak Sih Sinetron Kalah Pamor dari Drama Korea?* IDN TIMES. <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/stella/infografis-benar-gak-sih-sinetron-kalah-pamor-dari-drama-korea?page=all>
- Berty, T. T. S. (2020). *Urutan Kelahiran Bisa Pengaruhi Pola Asuh Anak Saat Jadi Orangtua?* Liputan 6. <https://www.liputan6.com/global/read/4321035/urutan-kelahiran-bisa-pengaruhi-pola-asuh-anak-saat-jadi-orangtua?page=2>
- Dewi, B. K. (2022). *Mengapa Anak Laki-laki Sangat Terikat dengan Ibunya?* Kompas.Com. <https://lifestyle.kompas.com/read/2020/03/30/233006920/mengapa-anak-laki-laki-sangat-terikat-dengan-ibunya?page=all>
- Dian, R. (2023). *Sinopsis The Good Bad Mother, Drakor dengan Rating Tertinggi Sepanjang Masa*. Narasi. <https://narasi.tv/read/narasi-daily/sinopsis-the-good-bad-mother>
- Fitriyani. (2023). *Perlu Tahu! Ini 6 Pelajaran Parenting di Drama The Good Bad Mother*. Theasianparent. <https://id.theasianparent.com/parenting-di-drama-korea-the-good-bad-mother>
- Gyu-lee, L. (2023). *"The Good Bad Mother" to tell heartwarming story of mother-son bond*. The Korea Times. https://www.koreatimes.co.kr/www/art/2024/01/398_349463.html
- Hasya, R. (2022). *Drama Korea Masih Jadi Favorit Masyarakat Indonesia dalam Streaming Film dan Serial di Tahun 2022*. GoodStats. <https://goodstats.id/article/drama-korea-masih-jadi-favorit-masyarakat-indonesia-dalam-streaming-film-dan-serial-di-tahun-2022-Ywywx>
- Lestari, D. P. (2023). *Sinopsis & Review The Good Bad Mother, Kisah Ibu yang "Jahat."* Bacaterus. <https://bacaterus.com/review-the-good-bad-mother/>
- Lova, C., & Kistyarini. (2023). *The Good Bad Mother Tamat dengan Rating Tertinggi Selama Penayangan*. Kompas.Com. <https://www.kompas.com/hype/read/2023/06/09/140642166/the-good-bad-mother-tamat-dengan-rating-tertinggi-selama-penayangan>
- Merdeka.com. (2021). *Purposive Sampling Adalah Teknik Pengambilan Sampel dengan Ciri Khusus, Wajib Tahu*. Merdeka.Com. <https://www.merdeka.com/jatim/purposive-sampling-adalah-teknik-pengambilan-sampel-dengan-ciri-khusus-wajib-tahu-kl.html>
- Qotrun. (2021). *Penelitian Kualitatif: Pengertian, Ciri-Ciri, Tujuan, Jenis, dan Prosedurnya*. Gramedia Blog. <https://www.gramedia.com/literasi/penelitian-kualitatif/>
- Ruspawan, P. P. (2023). *Sinopsis & Review The Good Bad Mother (2023): Perjuangan Sosok Ibu Tunggal dalam Mendidik Anak, Emosional, Rumit, Menangis, dan Tersenyum*. Suara.Com. <https://bandungbarat.suara.com/read/2023/06/08/115036/sinopsis-review-the-good-bad-mother-2023-perjuangan-sosok-ibu-tunggal-dalam-mendidik-anak-emosional-rumit-menangis-dan-tersenyum>
- San, L., & Gischa, S. (2022). *Pengertian Endcoding dan Decoding dalam Komunikasi*.

Kompas.Com. <https://www.kompas.com/skola/read/2022/09/27/143000269/pengertian-endcoding-dan-decoding-dalam-komunikasi>

So, R. (2022). *POVERTY AMONG SINGLE MOTHERS IN SOUTH KOREA*. The Borgen Project. <https://borgenproject.org/single-mothers-in-south-korea/>

Teniwut, M. (2022). *Teknik Pengumpulan Data dan Metode Penelitian*. Media Indonesia. <https://mediaindonesia.com/humaniora/539107/teknik-pengumpulan-data-dan-metode-penelitian>

Yeptro. (2024). *Apa itu Generasi Milenial, Baby Boomers, Gen X, Gen Z, dan Gen Alpha*. RRI. <https://www.rri.co.id/ipitek/509842/apa-itu-generasi-milenial-baby-boomers-gen-x-gen-z-dan-gen-alpha>

Yoon, L. (2023). *Number of single-parent households in South Korea from 2010 to 2022*. Statista. <https://www.statista.com/statistics/1232447/south-korea-number-of-single-parent-households/#:~:text=In 2022%2C there were about,in South Korea that year.>

Zakiah, R., & Putri, V. K. M. (2022). *Analisis Resepsi Stuart Hall: Pengertian dan Posisi Pemaknaan*. Kompas.Com. <https://www.kompas.com/skola/read/2022/03/07/060000069/analisis-resepsi-stuart-hall-pengertian-dan-posisi-pemaknaan?page=all>

