

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1 Formulir Pengajuan Kerja Profesi

	FORMULIR PENGAJUAN KERJA PROFESI	SPT-I/03/SOP-27/F-02
		No. Rekaman

Identitas Mahasiswa

Nama Mahasiswa : Farras Asiyah
 NIM : 2018101014 Tahun Akademik : 2022/2023
 Program Studi : Arsitektur
 Materi/Judul KP :


Identitas Instansi/Perusahaan

Instansi/Perusahaan : Hyde Living
 Nama Pejabat : HR Manager Hyde Living
 Jabatan : HR Manager Hyde Living
 Alamat KP : Jl. Palmerah Utara II No. 201 AA, Palmerah, Jakarta Barat 11480
 Telepon/email : (021) 5366 1251 / partner@hydeliving.co.id
 Masa Kerja Praktek : 3 Bulan
 Mulai dari : 6 Juni 2022 sampai dengan: 31 Agustus 2022
 Dosen Pembimbing Kerja Praktek :(Di isi oleh Kaprodi)

Tgl: 3 Juni 2022
 Yang mengajukan,


 (.....)
 Farras Asiyah

Tgl: 6 Juni 2022
 Mengetahui,
 Dosen Pembimbing KP,


 (.....)
 Surya Gunanta PhD

Tgl:
 Menyetujui,
 Ketua Program Studi,


 (.....)
 Ratna Safitri

Lampiran 2 Surat Pengantar Kerja Profesi



Tangerang Selatan, 07 Juni 2022

Nomor : 302/EKS-ARS/UPI/06.22
Lampiran : -
Hal : Permohonan Kerja Profesi

Kepada Yth.
Bapak Glenn Hajadi
Founder & CEO
Hyde Living
Jl. Palmerah Utara II No. 201 AA, Palmerah
Jakarta Barat, Jakarta 11480
di Tempat

Dengan hormat,

Berkenaan dengan adanya program Kerja Profesi (KP) bagi mahasiswa program sarjana Universitas Pembangunan Jaya, dengan ini kami mengajukan permohonan penempatan Kerja Profesi pada Hyde Living, untuk mahasiswa/i kami sebagai berikut :

Nama	: Farras Asiyah
NIM	: 2018101014
Semester	: VIII (Delapan)
Program Studi	: Arsitektur

Kerja Profesi dilaksanakan dalam waktu \pm 3 Bulan dengan periode tanggal 6 Juni hingga 31 Agustus 2022 minimal selama 400 (Empat Ratus) Jam dengan harapan mahasiswa kami dapat dibimbing untuk melakukan kerja profesi sesuai dengan Kerangka Acuan terlampir.

Demikian yang dapat kami sampaikan. Atas perhatian dan bantuan dari Bapak, kami sampaikan terima kasih.

Hormat kami,
Universitas Pembangunan Jaya

Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP
Kepala Program Studi Arsitektur

Contact Person :
Surya Gunanta Tarigan (HP 0822-4644-5654)

Universitas Pembangunan Jaya
Jl. Cendrawasih Raya, Blok B7/P, Bintaro Jaya, Sawah Baru, Ciputat, Tangerang Selatan, 15413
Phone: 021.745 5555 | Fax: 021.298 615 25 (Marketing) | Fax: 021.298 615 45 (Rektorat) | Website: www.upj.ac.id

Lampiran 3 Kerangka Acuan Kerja Profesi



KERANGKA ACUAN KERJA PROFESI

F-0634

DATA UMUM PRAKTIKAN

Nama Mahasiswa : Farras Asiyah
Program Studi/NIM : Arsitektur / 2018101014
Tanggal Pelaksanaan KP : 6 Juni – 31 Agustus 2022
No. Telp/Email : +62 852-9840-6645 / Farras.Asiyah@studentupj.ac.id

DATA UMUM PEMBIMBING KP

Nama Dosen Pembimbing : Surya Gunanta Tarigan, ST, MA, PhD
No. Telp/Email : +62 822-4644-5654 / surya.gunanta@upj.ac.id

INSTANSI/PERUSAHAAN

Instansi/Perusahaan : Hyde Living
Nama Pembimbing Kerja :
No. Telp/Email : (021) 5366 125 / partner@hydeliving.co.id

Topik/Tema KP/Jenis Pekerjaan

Kegiatan perencanaan/perancangan objek arsitektur dalam lingkup pra-rancangan hingga gambar kerja serta pengawasan di lapangan.

Deskripsi Singkat

Dalam menangani pekerjaan di dunia kerja nyata, kami menyadari bahwa bukan hanya ilmu pengetahuan dari bangku kuliah semata yang digunakan, namun ilmu tersebut juga harus dipadukan dengan pengalaman dan pengembangan karakter diri. Perpaduan tiga hal ini merupakan aspek-aspek pendukung untuk mempersiapkan mahasiswa agar memiliki bekal yang memadai saat mereka ingin menjalani jalur profesional sebagai arsitek. Program Kerja Praktek Profesi ini memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk dapat lebih mengenal, mengetahui, dan berlatih menganalisis kondisi lingkungan dunia kerja.

Tujuan Umum Kerja Profesi

- 1 Menguasai *teamwork*, mengetahui keterkaitan antara arsitektur dengan disiplin lainnya dalam dunia profesi.
- 2 Mengidentifikasi perusahaan dimana mahasiswa berpraktek profesi.
- 3 Teknik pengumpulan informasi, perumusan masalah, proses analisis, penilaian kritis, dan perumusan strategi.
- 4 Memahami prosedur pelaksanaan perencanaan dan konstruksi berdasarkan kondisi kontekstual masyarakat.
- 5 Mengasah kemampuan desain dengan mengaplikasikan materi perkuliahan, mulai dari mata kuliah teori, perancangan, teknologi bangunan, struktur dan konstruksi, material, serta sistem utilitas, dengan pola pikir kreatif, inovatif, dan kepeloporan.
- 6 Mengetahui teknik eksplorasi dan komunikasi ide, mengetahui beragam media komunikasi, mengetahui perangkat dokumentasi teknis dan spesifikasi dalam pelaksanaan desain, dan proses konstruksi, perencanaan dan kontrol biaya.

Tujuan Khusus Kerja Profesi

- 1 Memahami aspek keprofesian dan wawasan pengembangan profesi di dalam bidang arsitektur.
- 2 Mampu mengumpulkan informasi, merumuskan masalah, melakukan analisis, melakukan penilaian kritis, dan merumuskan strategi untuk perancangan.
- 3 Mampu menyusun KAK proyek melalui definisi dari kebutuhan pengguna masyarakat dan klien, dan untuk meneliti dan menetapkan persyaratan kontekstual dan fungsional untuk berbagai jenis lingkungan binaan.
- 4 Memahami konteks sosial dimana lingkungan binaan berada, persyaratan ergonomis dan ruang dan isu kesetaraan dan akses.
- 5 Mampu berimajinasi, berpikir kreatif, berinovasi dan menjadi pelopor dalam desain.
- 6 Mampu mengaplikasikan pengetahuan sejarah dan praktek arsitektur lansekap, rancang kota, serta perencanaan wilayah dan nasional dan hubungannya dengan demografi lokal dan global dan sumber daya.
- 7 Memiliki wawasan teknik bangunan yang inovatif dan terkini.
- 8 Memahami permasalahan struktur, konstruksi, dan rekayasa yang berkaitan dengan perancangan bangunan gedung.
- 9 Mampu mengeksplorasi dan mengkomunikasikan ide melalui beragam media (manual, elektronik, grafis, dan model).
- 10 Kesadaran peran dokumentasi teknis dan spesifikasi dalam pelaksanaan desain, dan proses konstruksi, perencanaan biaya, dan kontrol.

Hasil Akhir Yang diharapkan:

1. Memahami potensi dan ruang lingkup dunia kerja nyata dari profesi arsitek.
2. Memahami sistem-sistem terkait yang umum digunakan dalam dunia kerja nyata dari profesi arsitek.
3. Memahami proses berinteraksi dan berkomunikasi dengan berbagai pihak dari beragam disiplin ilmu yang terkait dengan dunia kerja nyata dari profesi arsitek.
4. Mampu mengaplikasikan ilmu pengetahuan, wawasan, dan keahlian yang telah didapatkan di proses perkuliahan di dalam dunia kerja nyata dari profesi arsitek.

Garis Besar Rencana Kerja (Setiap 2 minggu)*

Dwi minggu ke:	Rencana Kerja
I	Pengenalan proyek dengan mempelajari dan membaca gambar awal.
II	Mahasiswa terlibat dalam tim proyek dengan beberapa disiplin ilmu lain di dalamnya.
III	Mahasiswa terlibat dalam proses pra-rancangan, dimulai dengan bertemu klien hingga perumusan strategi desain.
IV	Mahasiswa terlibat dalam proses analisis dan identifikasi penetapan fungsi dan peraturan yang disyaratkan.
V	Mahasiswa terlibat dalam proses rancang, mulai dari konsep hingga utilitas bangunan, mengangkat isu aktual dengan mempertimbangkan arsitektur hemat energi dan berkelanjutan.
VI	<ol style="list-style-type: none"> 1 Mahasiswa terlibat dalam proses dokumentasi dan presentasi karya, melalui sketsa, aplikasi <i>software</i> (grafis), model, verbal dan tulisan. 2 Mahasiswa mampu mengumpulkan data untuk penyusunan Laporan Kerja Profesi.

*baris dapat ditambahkan sesuai dengan lama pelaksanaan KP.


Kerangka acuan ini telah ditelaah, dipahami dan disetujui oleh mahasiswa, Dosen Pembimbing KP dan Pembimbing Kerja. Kerangka Acuan ini akan menjadi acuan dalam pelaksanaan KP sesuai dengan tenggat waktu yang telah ditetapkan. Perubahan terhadap Kerangka Acuan harus sepengetahuan dan disetujui oleh Dosen Pembimbing KP dan Pembimbing Kerja.

Tanggal: 3 Juni 2022
Mahasiswa,



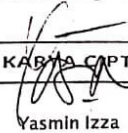
(Farras Asiyah)

Tanggal: 4 Juni 2022
Dosen Pembimbing KP



(Surya Gunanta Tarigan,
ST, MA, PhD)

Tanggal: 23 Juni 2022
Pembimbing Kerja,



PT. KARYA CAPITAL SIMETRI
Yasmin Izza

Lampiran Kerangka Acuan

1. Tugas dan Tanggung Jawab Mahasiswa dalam Pelaksanaan KP
 - a. Mengikuti prosedur penerimaan tenaga KP yang ditetapkan oleh instansi/perusahaan.
 - b. Melakukan KP sesuai dengan Kerangka Acuan yang telah ditetapkan.
 - c. Melaporkan setiap ada kejadian/hal-hal lain yang dirasakan tidak sesuai dengan Kerangka Acuan kepada Dosen Pembimbing KP.
 - d. Mengisi Lembar Kehadiran yang ditandatangani oleh Pembimbing Kerja.
 - e. Mengisi Lembar Kegiatan Harian/Mingguan yang ditandatangani oleh Pembimbing Kerja. Lembar Kegiatan Harian/Mingguan diisi dengan tulisan tangan dan dilampirkan dalam laporan Kerja Profesi. Lembar Kegiatan mencakup kegiatan dan tanda tangan Pembimbing Kerja. Pada akhir kegiatan, lembar kegiatan harus dicap instansi/perusahaan.
 - f. Melakukan asistensi dengan Dosen Pembimbing KP minimal 4 (empat) kali selama pelaksanaan KP.
 - g. Mempelajari pekerjaan di unit kerja tempat mahasiswa ditugaskan. Semua data harus dicatat dengan sistematis dan lengkap karena sangat diperlukan dalam pembuatan laporan KP. Seluruh pekerjaan dicoba, dikaji dan dianalisis dari segi pengetahuan disiplin ilmu masing-masing, sehingga dapat dituangkan dalam laporan KP.
 - h. Pada saat melakukan KP, mahasiswa wajib taat pada peraturan yang ditetapkan oleh instansi/perusahaan, bertingkah laku sopan dan selalu menjaga nama baik almamater.
 - i. Bila diperlukan mahasiswa diharapkan dapat memberikan atau mengusulkan saran-saran untuk mengatasi permasalahan yang ada dalam rangka memperbaiki dan menyempurnakan organisasi dan manajemen unit kerja yang bersangkutan kepada instansi/perusahaan.
 - j. Memberikan formulir penilaian Pembimbing Kerja pada akhir pelaksanaan KP untuk diisi dan menyerahkannya kepada Koordinator KP.
 - k. Meminta surat keterangan pengalaman kerja dari instansi/perusahaan.
2. Tugas dan Tanggung Jawab Dosen Pembimbing KP dari Program Studi
 - a. Membantu dan mengarahkan mahasiswa dalam hal pemilihan instansi/perusahaan tempat melakukan KP sesuai dengan permasalahan yang akan diangkat dalam KP.
 - b. Menyusun Kerangka Acuan secara mendetail sebagai bahan acuan pelaksanaan KP.
 - c. Berkomunikasi dan berdiskusi dengan Pembimbing Kerja yang ditunjuk oleh instansi/perusahaan tempat KP mengenai Kerangka Acuan sebelum KP dilaksanakan.
 - d. Merevisi (jika ada) dan menyetujui Kerangka Acuan yang telah disepakati oleh Pembimbing Kerja.
 - d. Berkomunikasi dan memberikan pengarahan/bimbingan kepada mahasiswa minimal 4 (empat) kali selama pelaksanaan KP.
 - e. Melakukan kunjungan ke instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan KP minimal 1 (satu) kali dan maksimal 2 (dua) kali selama KP dilakukan, jika memungkinkan.
 - f. Melakukan penilaian terhadap mahasiswa.
 - g. Mengarahkan, memantau dan membimbing mahasiswa dalam proses pembuatan Laporan KP agar dapat selesai sesuai format dan waktu yang telah ditetapkan, yaitu maksimal 1 (satu) bulan setelah KP selesai.
 - h. Memberikan rekomendasi solusi penyelesaian masalah terhadap hal-hal yang menjadi kendala dalam pelaksanaan dan penyusunan Laporan KP.
 - i. Menyusun jadwal dan melaksanakan seminar KP bersama Program Studi.
 - j. Memberikan penilaian akhir dari hasil KP, berupa Berita Acara Seminar KP.

3. Tugas dan Tanggung Jawab Pembimbing Kerja dari Instansi/Perusahaan
 - a. Berkomunikasi dan berdiskusi dengan Dosen Pembimbing KP mengenai Kerangka Acuan sebelum KP dilaksanakan.
 - b. Merevisi (jika ada) dan menyetujui Kerangka Acuan yang telah disepakati oleh Dosen Pembimbing KP.
 - c. Memberikan bimbingan dan pengarahan agar kegiatan KP berjalan dengan lancar sesuai dengan Kerangka Acuan yang telah ditetapkan. d. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk melaksanakan tugas dengan sebaik-baiknya sesuai dengan ketentuan yang berlaku pada instansi/perusahaan.
 - d. Memberikan tugas kepada mahasiswa sesuai dengan Kerangka Acuan yang telah ditetapkan.
 - e. Menandatangani lembar kehadiran dan Lembar Kegiatan Harian/Mingguan yang dibawa oleh mahasiswa sebagai bukti pelaksanaan kerja.
 - f. Memberikan penilaian terhadap kinerja mahasiswa. Penilaian diserahkan dalam amplop tertutup/tersegel kepada mahasiswa

Lampiran 4 Formulir Penerimaan Kerja Profesi

	FORMULIR PENERIMAAN KERJA PROFESI	SPT-I/03/SOP-27/F-02
		No. Rekam

Nama Instansi : Hyde Living
 Nomor Identitas Instansi *) : _____
 Alamat : Jl. Palmerah Utara II No. 201 AA, Palmerah - Jakarta Barat 11480
 Bersedia menjadi tempat pelaksanaan kerja profesi untuk
 Nama Mahasiswa : Farras Asiyah
 Nomor Induk Mahasiswa : 2018101014
 Program Studi : Arsitektur

Pelaksanaan Kerja Profesi dijadwalkan sebagai berikut:
 Tanggal Mulai : 6 Juni 2022
 Tanggal Selesai : 2 September 2022
 Total Jam Kerja **) : 400 jam
 Bagian/Divisi : Traffic Team
 Uraian Pekerjaan ***) : mengikuti training software yang digunakan di Hyde Living, mengenal material yang menjadi standar di Hyde Living, membuat detail drawing, membuat gambar kerja, melakukan survey dan pengukuran utang ke lapangan.

Nama Pembimbing Kerja : Yasmin Izza
 Kontak Pembimbing Kerja : HP : +62 878 7000 0650
 Email : yasmin@hydeliving.co.id

Demikian informasi ini diberikan sesuai perihal di atas untuk digunakan sebaik-baiknya.

Tgl: 23 Juni 2022
 Mengetahui,
 Pembimbing Kerja


 (.....Yasmin Izza.....)

Tgl:
 Menyetujui,
 Bagian SDM/Human Resources/
 Personalia


 PT. KARYA TIPTA SIMETRI
 (.....Mellyca Nurrahana.....)

*) Instansi KP wajib berbadan hukum, dibuktikan dengan dokumen resmi antara lain tetapi tidak terbatas pada Akta Perusahaan, SIUP dan NPWP; dan bukan milik keluarga inti dari mahasiswa yang melakukan KP
 **) Jumlah jam kerja KP minimal 400 jam kerja
 ***) Bisa dituliskan dalam lembar terpisah apabila tempat tidak mencukupi

Lampiran 5 Nomor Instansi Perusahaan



PEMERINTAH REPUBLIK INDONESIA

IZIN USAHA

(Surat Izin Usaha Perdagangan)

Pemerintah Republik Indonesia c.q. Lembaga Pengelola dan Penyelenggara OSS berdasarkan ketentuan Pasal 32 ayat (1) Peraturan Pemerintah Nomor 24 Tahun 2018 tentang Pelayanan Perizinan Berusaha Terintegrasi Secara Elektronik, menerbitkan Izin Usaha berupa Surat Izin Usaha Perdagangan kepada:

Nama Perusahaan : PT KARYA CIPTA SIMETRI
Nomor Induk Berusaha : 9120309411525
Alamat Perusahaan : Grand Slipi Tower, Level 42 G-H, Jalan Letjen S. Parman Kavling 22-24
Nama KBLI : PERDAGANGAN BESAR PERALATAN DAN PERLENGKAPAN RUMAH TANGGA, PERDAGANGAN BESAR MESIN, PERALATAN DAN PERLENGKAPAN LAINNYA
Kode KBLI : 46491,46599
Barang / Jasa Dagangan Utama : PERDAGANGAN BESAR PERALATAN DAN PERLENGKAPAN RUMAH TANGGA (FURNITURE)
Lokasi Usaha
- Alamat : GRAND SLIPI TOWER, LEVEL 42 G-H Jl. Letjen S. Parman Kav. 22-24
- Desa/Kelurahan : Palmerah
- Kecamatan : Pal Merah
- Kabupaten/Kota : Kota Adm. Jakarta Barat
- Provinsi : DKI Jakarta

Surat Izin Usaha Perdagangan TELAH berlaku efektif.

Izin Usaha ini berlaku selama perusahaan melakukan kegiatan operasional sesuai ketentuan perundangan-undangan.

Dikeluarkan tanggal : 12 April 2019



Dokumen ini dikeluarkan dari Sistem OSS atas dasar data dari pelaku usaha. Kebenaran dan keabsahan atas data yang ditayangkan dalam dokumen ini dan data yang tersimpan dalam Sistem OSS menjadi tanggung jawab pelaku usaha sepenuhnya.



NPWP : 90.922.431.3-031.000
PT. KARYA CIPTA SIMETRI

GEDUNG GRAND SLIPI TOWER LT 42 UNIT G-H JL LETJEND S
PARMAN KAV 22-24 RT. 001 RW 004
PALMERAH PALMERAH
JAKARTA BARAT DKI JAKARTA 11480

KPP PRATAMA JAKARTA PALMERAH





• P E M

• A Y A

Lampiran 6 Lembar Laporan Harian Pelaksanaan Kerja Profesi

	LAPORAN HARIAN PELAKSANAAN KERJA PROFESI	SPT-I/03/SOP-27/F-03
		No. Rekaman








Nama Mahasiswa : Farras Asiyah
 Program Studi/NIM : Arsitektur / 2018101014
 Nama Instansi/Perusahaan : Hyde Living (PT. Karya Cipta Simetri)
 Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Design Traffic Team
 Tanggal Pelaksanaan KP : 6 Juni 2022 s.d. 2 September 2022

No.	Tanggal	Materi yang Dikerjakan	Paraf Pembimbing Kerja
1	6 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> Briefing Training DEX Software - Day 1 (Training Basic Design) Training Task - Day 1 	
2	7 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> Training DEX Software - Day 2 (Construction Tools) Training Task Day-2 	
		<ul style="list-style-type: none"> Redesign Lorong & Musholla Kantor Hyde Living 	

Copyright ©2020 Universitas Pembangunan Jaya. All rights reserved. | +62-21-7455555

P E M



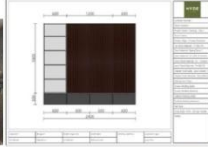








A Y A

			
3	8 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• Training Task Day-2  <ul style="list-style-type: none">• Redesign Lorong & Musholla Kantor Hyde Living 	
4	9 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• Training Task Day-2  <ul style="list-style-type: none">• Redesign Lorong & Musholla Kantor Hyde Living 	
5	10 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• Training DEX Software – Day 3 (Kitchen)• Training Task Day-3  	

G U N A

P E M








A Y A

			
6	13 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• Training DEX Software – Day 4 (TV Cabinet & Wardrobe)• Training Task Day-4     	
7	14 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• Review DEX Training	
8	15 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• Revisi 3D Kitchen Set Project Mrs. R 	
9	16 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• Revisi 3D Kitchen Set Project Mrs. R	

G U N A

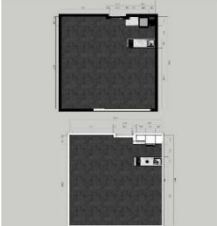



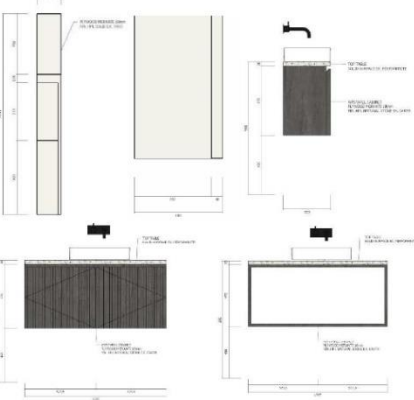

P E M



A Y A

			
10	17 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• Collecting Sample Project Mrs. S  <ul style="list-style-type: none">• Collecting Sample Project Mrs. S  <ul style="list-style-type: none">• Collecting Sample Project Mrs. D  <ul style="list-style-type: none">• Input Data Peminjaman Sample• Revisi 3D Kitchen Set Project Mrs. R	
11	20 Juni 2022		

Copyright ©2020 Universitas Pembangunan Jaya. All rights reserved. | +62-21-7455555

G U N A


			
12	21 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Input Data RAB R0 Loose Furniture Feb - Mrs. N • Input Data RAB R0 Loose Furniture Feb - Mrs. H • Kick-Off Meeting Project Mrs. R • Revisi 3D Kitchen Set Project Mrs. R • Data Pengembalian Sample Project Mrs. A 	
13	22 Juni 2022	 <ul style="list-style-type: none"> • Data Pengembalian Sample Project Mrs. M • Collecting Sample project Mrs. D 	
14	23 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Detail Drawing Project Mr. H 	

			
15	24 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• <i>Collecting Sample Project Ms. R</i>  <ul style="list-style-type: none">• <i>Detail Drawing Project Mr. H</i>  <ul style="list-style-type: none">• <i>Input Data Peminjaman Sample Project Mrs. H</i>• <i>Presentation Drawing Walking Closet Mrs. W</i> 	
16	27 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• <i>Rendering Walking Closet Project Mrs. W</i>	



		 <ul style="list-style-type: none">• <i>Detail Drawing Project Mr. H</i> 	
17	28 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• <i>Revisi Detail Drawing Project Mr. H</i>  <ul style="list-style-type: none">• <i>Revisi Project Mrs. M</i> 	
18	29 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• <i>Collect Sample</i>• <i>Desain Project Mrs. A</i>• <i>Desain Project Mrs. A</i>• <i>Revisi Render Project Mrs. M</i> 	






P E M

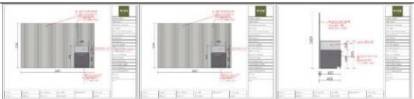
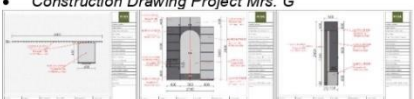







A Y A

		 <ul style="list-style-type: none">• Input Pengembalian Peminjaman <i>Sample Project Mrs. H</i>• Revisi <i>Presentation Drawing Project Mr. H</i> 	
19	30 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none">• <i>Desain Project Mrs. A</i>  <ul style="list-style-type: none">• <i>Revisi Project Mrs. M</i>  <ul style="list-style-type: none">• <i>Collect Sample Project Mrs. M</i>	

G U N A

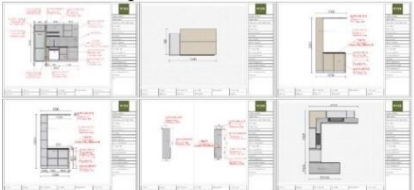
		 <ul style="list-style-type: none"> • <i>Collect Sample Project Mrs. RD</i> 	
20	1 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Design Project Mrs. A</i> • <i>Input Data Peminjaman Sample Project Mrs. M</i> • <i>Input Data Peminjaman Sample Project Mrs. RD</i> • <i>Input Data Peminjaman Sample Project Mr. A</i> • <i>Desain Kitchen Project Mrs. A</i> 	
21	4 Juli 2022		
22	5 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Desain Kitchen Project Mrs. A</i> 	
23	6 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Desain Kitchen Project Mrs. A</i> 	
24	7 Juli 2022	Sakit	
25	8 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Desain Bedroom Mrs. A</i> 	
26	11 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Desain Bedroom Mrs. A</i> • <i>Collect Sample Project Mrs. S</i> 	

			
27	12 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Desain Walk in Closet Mrs. A 	
28	13 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Desain Walk in Closet Mrs. A • Collect Sample Project Mr. K • Collect Sample Project Mrs. M • Collect Sample Project Mr. A • Collect Sample Project Mrs. Y • Input Data Peminjaman Sample 	
29	14 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Desain Walk in Closet Mrs. A • Collect Sample Project Mr. A  <ul style="list-style-type: none"> • Construction Drawing Project Mrs. G 	
30	15 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Rendering Walk in Closet Mrs. A • Collect Sample Project Mrs. T  <ul style="list-style-type: none"> • Construction Drawing Project Mrs. G 	
31	18 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Construction Drawing Project Mrs. G 	

			
32	19 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none">• Construction Drawing Project Mrs. G 	
33	20 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none">• Construction Drawing Project Mrs. G• Collect Sample Project Mrs. M 	
34	21 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none">• Construction Drawing Project Mrs. G• Collect Sample Project Mr. NR 	
35	22 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none">• Detail Drawing Mrs. II  <ul style="list-style-type: none">• Collect Sample Project Mrs. R	

P E M


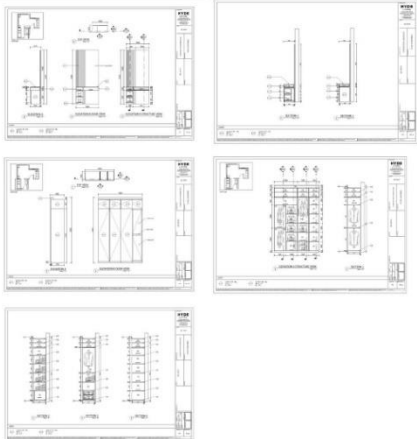



A Y A

			
36	25 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none">• <i>Detail Drawing Mrs. II</i> 	
37	26 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none">• <i>Collect Sample</i> 	
38	27 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none">• <i>Input Data Peminjaman Sample</i>• <i>Input Data Peminjaman Sample</i>• <i>Revisi 3D</i>• <i>Rendering</i>	
39	28 Juli 2022		
		<ul style="list-style-type: none">• <i>Site Visit</i>	












G U N A

P E M

A Y A

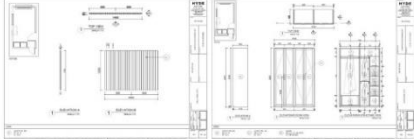
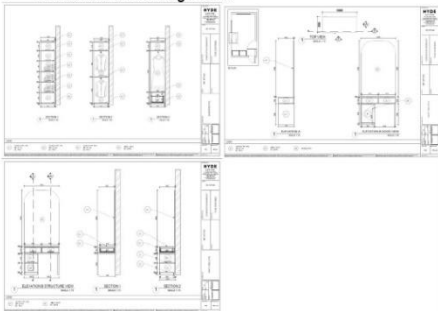

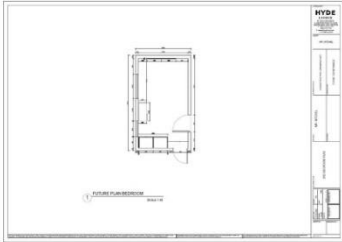




			
40	29 Juli 2022	<p>• Construction Drawing Ms. R</p> 	
41	1 Agustus 2022	<p>• Revisi Desain Project Ms. N</p> 	

G U N A



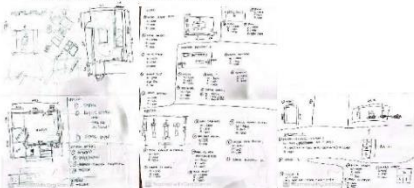

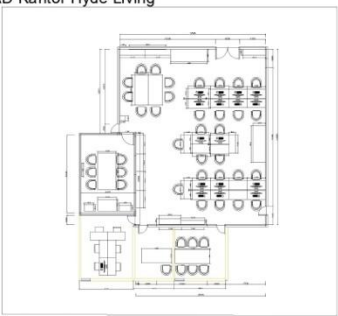




			
42	2 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Collect Sample Project Mrs. Y</i>  <ul style="list-style-type: none"> • <i>Collect Sample Project Mr. T</i>  <ul style="list-style-type: none"> • <i>Crosscheck Sample Taco (new)</i> 	
43	3 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Input Data Style & Luasan Ruang Project</i> 	
44	4 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Revisi CAD Project Mr. F</i> 	
45	5 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Input Data Luasan Ruang Project Loss</i> • <i>Collecting Sample</i> 	
46	8 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Input Data Peminjaman Sample</i> • <i>Collect Sample Project Mrs. A</i> 	
47	9 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Collect Sample Project Mr. M</i>  <ul style="list-style-type: none"> • <i>Construction Drawing Mr. M</i> 	

P E M

A Y A


			
48	10 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none">• Construction Drawing Mr. M 	
49	11 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none">• Input Data Peminjaman Sample• Revisi CAD Project R• Revisi Denah CAD Mr. M  <ul style="list-style-type: none">• Collect Sample Project Mr. R 	
50	12 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none">• Collect Sample Project Mr. M  <ul style="list-style-type: none">• Collect Sample Project Mrs. Y	

G U N A

		 <ul style="list-style-type: none"> • Desain QC <i>Rejected</i> Sticker  <ul style="list-style-type: none"> • Mengukur Furniture Hyde Living  <ul style="list-style-type: none"> • Mengukur <i>Sample</i> Material Hyde Living 	
51	15 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Input Data Peminjaman <i>Sample</i> • CAD Kantor Hyde Living 	
52	16 Agustus 2022	 <p>ALTERNATIF FOR 45 USER KEDAPATAN TEMPAT DUDUK</p>	
53	17 Agustus 2022	Libur Nasional	
54	18 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Input Data Peminjaman <i>Sample</i> 	
55	19 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Collect Sample Project Mrs. E</i> 	

P E M

A Y A

		 <ul style="list-style-type: none"> • Collect Sample Project Mrs. A  <ul style="list-style-type: none"> • Collect Sample Project Mr. S  <ul style="list-style-type: none"> • Collect Sample Project Mrs. R  <ul style="list-style-type: none"> • Collect Sample Project Mr. K  <ul style="list-style-type: none"> • Input Data Peminjaman Sample • Revisi Construction Drawing Mr. F • Revisi 3D Project Mr. F 	
56	22 Agustus 2022		
57	23 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Revisi Construction Drawing Mr. F • Revisi 3D Project Mr. F 	








G U N A

PEM

AYA

			
58	24 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none">• Revisi 3D Project Mr. F  <ul style="list-style-type: none">• Collect Sample Project Mrs. R  <ul style="list-style-type: none">• Collect Sample Project Mr. W 	
59	25 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none">• Approval List Project Mr. F 	
60	26 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none">• Collecting Sample Project Mr. K   <ul style="list-style-type: none">• Collect Sample Project Mr. W	

GUN

		 <ul style="list-style-type: none"> • Input Data Peminjaman <i>Sample</i> • Input Data Pengembalian <i>Sample</i> 	
61	29 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Input Data Peminjaman <i>Sample</i> • Input Data Pengembalian <i>Sample</i> 	
62	30 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Print Label Peminjaman <i>Sample</i> • Merapikan <i>Cabinet</i> Tempat Penyimpanan <i>Sample</i> 	
63	31 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Mengisi Lembar Kegiatan Harian Kerja Profesi untuk diserahkan kepada Pembimbing Kerja Profesi • Collect <i>Sample</i> 	
64	1 September 2022		
65	2 September 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Collect <i>Sample</i> • Input Data Peminjaman <i>Sample</i> • Input Data Pengembalian <i>Sample</i> 	

**** jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar**

Tgl: 31 Agustus 2022
Pembimbing Lapangan,



(RİYANA FIRDANI)

Lampiran 7 Lembar Laporan Mingguan Pelaksanaan Kerja Profesi

	LEMBAR KEGIATAN MINGGUAN KERJA PROFESI (KP)	SPT-I/03/SOP-27/F-05
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Farras Asiyah
 Program Studi/NIM : Arsitektur / 2018101014
 Nama Instansi/Perusahaan : Hyde Living (PT. Karya Cipta Simetri)
 Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Traffic Team
 Tanggal Pelaksanaan KP : 6 Juni 2022 s.d. 2 September 2022

No.	Minggu ke	Uraian Tugas Mingguan	Paraf Pembimbing Kerja
1	I	<ul style="list-style-type: none"> • Training Software DEX • Redesign Lorong & Musholla Kantor Hyde Living 	
2	II	<ul style="list-style-type: none"> • Training Software DEX • Review DEX Training • Collect & Input Data Peminjaman Sample • Revisi & Rendering 3D Design 	
3	III	<ul style="list-style-type: none"> • Collect & Input Data Peminjaman-Pengembalian Sample • Revisi & Rendering 3D Design • Detail Drawing & Presentation Drawing • Input Data RAB R0 • Kick-off Meeting 	
4	IV	<ul style="list-style-type: none"> • Collect & Input Data Peminjaman-Pengembalian Sample • Revisi & Rendering 3D Design • Revisi Detail Drawing & Presentation Drawing • Design & Revisi Design Project 	
5	V	Design Kitchen & Bedroom	
6	VI	<ul style="list-style-type: none"> • Design Walk in Closet & Bedroom • Construction Drawing • Rendering 3D • Collect & Input Data Peminjaman-Pengembalian Sample 	
7	VII	Construction Drawing & Detail Drawing	
8	VIII	<ul style="list-style-type: none"> • Detail & Construction Drawing • Input Data Peminjaman Sample • Revisi & Rendering 3D 	
9	IX	<ul style="list-style-type: none"> • Collecting & Input Data Peminjaman Sample • CAD Kantor Hyde Living • Revisi Design & CAD 	
10	X	<ul style="list-style-type: none"> • Construction Drawing • Collect & Input Data Peminjaman Sample • Revisi CAD • Desain QC Rejected Sticker 	
11	XI	<ul style="list-style-type: none"> • Collecting & Input Data Peminjaman Sample • Revisi CAD Kantor Hyde Living 	
12	XII	<ul style="list-style-type: none"> • Collecting & Input Data Peminjaman-Pengembalian Sample • Revisi Construction Drawing • 3D Design • Approval List 	

Copyright ©2017 Universitas Pembangunan Jaya. All rights reserved. | +62-21-7455555

13	XIII	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Collect & Input</i> Data Peminjaman-Pengembalian <i>Sample</i> • Print Label Peminjaman <i>Sample</i> • Merapihkan <i>Cabinet</i> Tempat Penyimpanan <i>Sample</i> • Mengisi Lembar Kegiatan Harian Kerja Profesi untuk diserahkan kepada Pembimbing Kerja Profesi 	
----	------	--	---

*** jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar*

Tgl: 31 Agustus 2022

Pembimbing Kerja,



(RİYANA FIRDANI)

P E M

A Y A

G U N A

Lampiran 8 Lembar Kehadiran Kerja Profesi



















	LEMBAR KEHADIRAN KERJA PROFESI <i>Sheets Of Work Attendance Profession</i>	SPT-I/03/SOP-27/F-03
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Farras Asiyah
 Program Studi/NIM : Arsitektur / 2018101014
 Nama Instansi/Perusahaan : Hyde Living (PT. Karya Cipta Simetri)
 Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Traffic Design
 Tanggal Pelaksanaan KP : 6 Juni 2022 s.d. 2 September 2022

No.	Tanggal	Jam Datang	Jam Pulang	Paraf Pembimbing Kerja	Keterangan
1	6 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
2	7 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
3	8 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
4	9 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
5	10 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
6	13 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
7	14 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
8	15 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
9	16 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
10	17 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
11	20 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
12	21 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
13	22 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
14	23 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
15	24 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
16	27 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
17	28 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
18	29 Juni 2022	08.30	17.30		WFO
19	30 Juni 2022	08.30	17.30		WFO

20	1 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
21	4 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
22	5 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
23	6 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
24	7 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
25	8 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
26	11 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
27	12 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
28	13 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
29	14 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
30	15 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
31	18 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
32	19 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
33	20 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
34	21 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
35	22 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
36	25 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
37	26 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
38	27 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
39	28 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
40	29 Juli 2022	08.30	17.30		WFO
41	1 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
42	2 Agustus 2022	08.30	17.30		WFO
43	3 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
44	4 Agustus 2022	08.30	17.30		WFO
45	5 Agustus 2022	08.30	17.30		WFO
46	8 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
47	9 Agustus 2022	08.30	17.30		WFO

Copyright ©2017 Universitas Pembangunan Jaya. All rights reserved. | +62-21-7455555

48	10 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
49	11 Agustus 2022	08.30	17.30		WFO
50	12 Agustus 2022	08.30	17.30		WFO
51	15 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
52	16 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
53	17 Agustus 2022	LIBUR	LIBUR		WFH
54	18 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
55	19 Agustus 2022	08.30	17.30		WFO
56	22 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
57	23 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
58	24 Agustus 2022	08.30	17.30		WFO
59	25 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
60	26 Agustus 2022	08.30	17.30		WFO
61	29 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
62	30 Agustus 2022	08.30	17.30		WFO
63	31 Agustus 2022	08.30	17.30		WFH
64	1 September 2022	08.30	17.30		WFO
65	2 September 2022	08.30	17.30		WFH

** jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar

Tgl: 31 Agustus 2022 2022

Pembimbing Kerja,















(RIYANA FIRDANI)

Lampiran 9 Lembar Bimbingan Kerja Profesi

FORMULIR BIMBINGAN KERJA PROFESI	SPT-I/03/SOP-27/F-04
	No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Farras Asiyah
 Program Studi/NIM : Arsitektur / 2018101014
 Nama Instansi/Perusahaan : Hyde Living
 Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Traffic Team
 Tanggal Pelaksanaan KP : 6 Juni 2022 s.d. 2 September 2022
 Nama Dosen Pembimbing KP : Surya Gunanta Tarigan, ST, MA, PhD

No.	Tanggal	Materi	Paraf Mahasiswa	Paraf Dosen Pembimbing KP
1.	20/05/2022	Bimbingan KP I (Bimbingan CV + Portofolio)		
2.	21/06/2022	Bimbingan KP II (Proses selama Kerja Profesi)		
3.	18/07/2022	Bimbingan KP III (Cara penulisan laporan kerja profesi sesuai template, dan menentukan judul laporan kerja profesi)		
4.	06/11/2023	Bimbingan KP IV (Bimbingan laporan kerja profesi ke-I)		
5.	14/12/2023	Bimbingan KP V (Bimbingan laporan kerja profesi ke-II)		
6.	19/12/2023	Bimbingan KP VI (Bimbingan laporan kerja profesi ke-III)		

*** jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar*

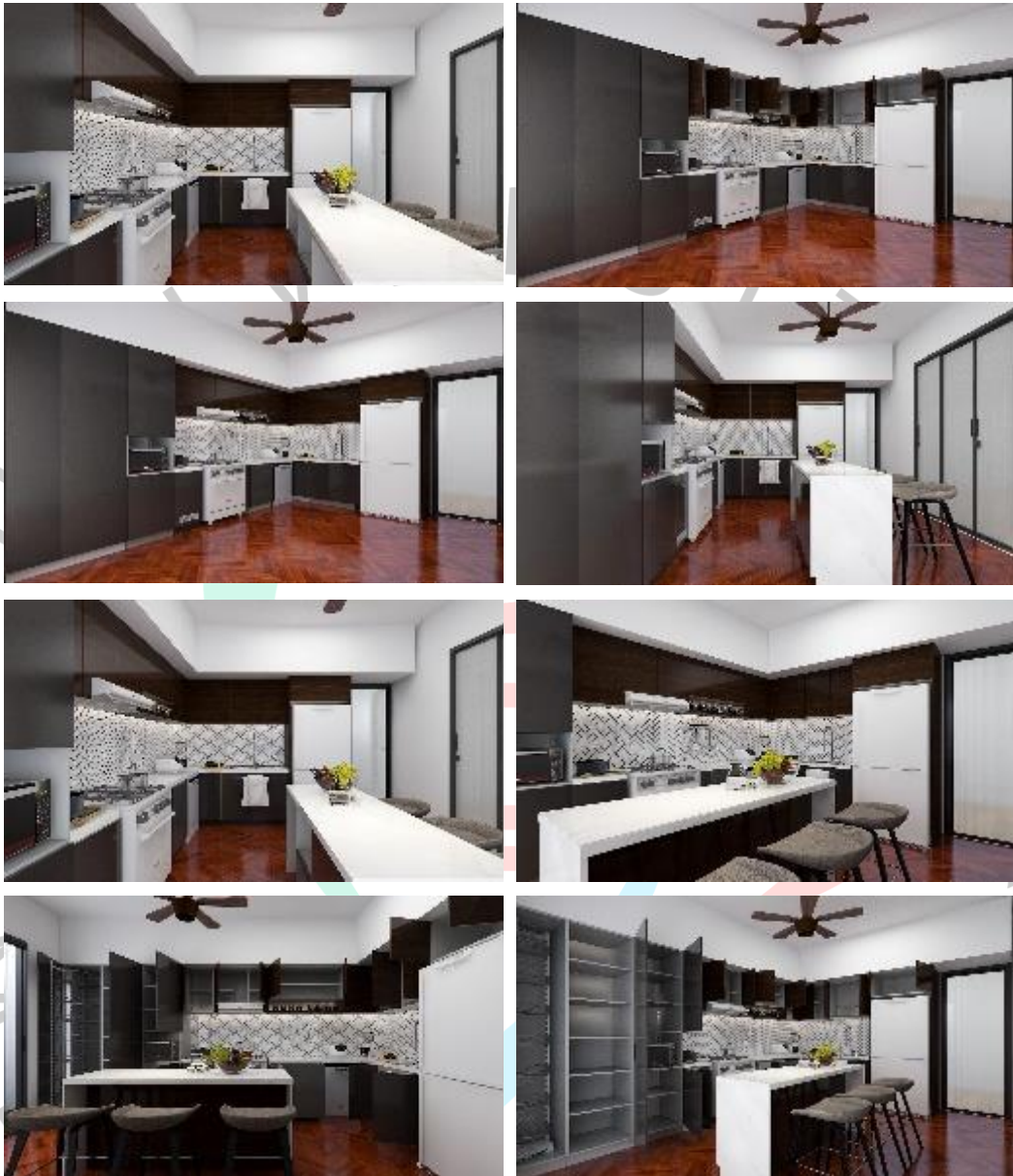
Tgl: 22 Desember 2023

Dosen Pembimbing KP,

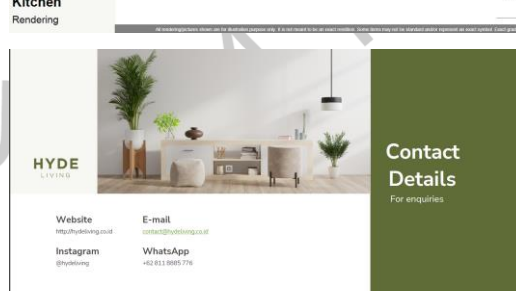
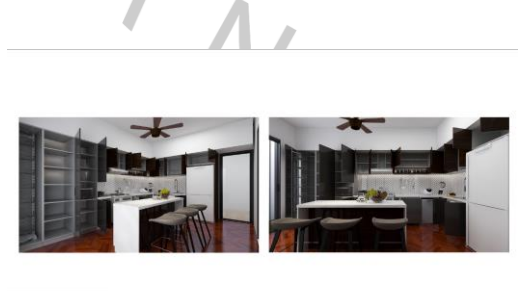
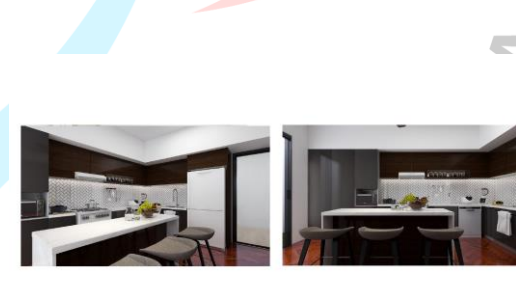
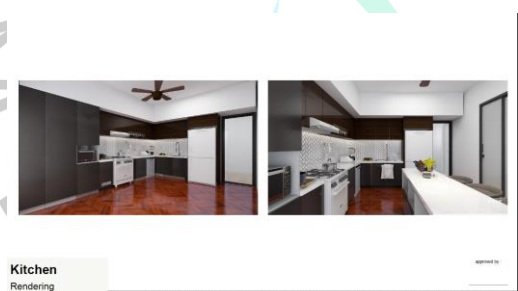
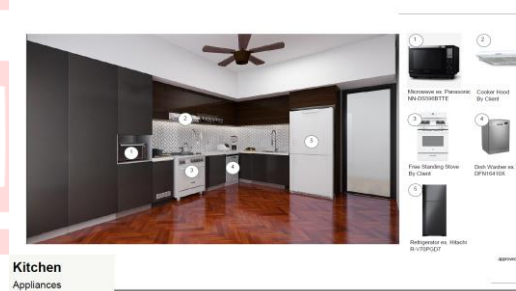
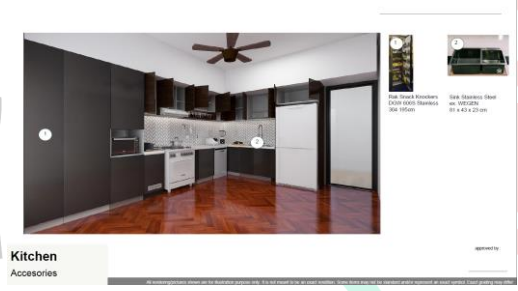
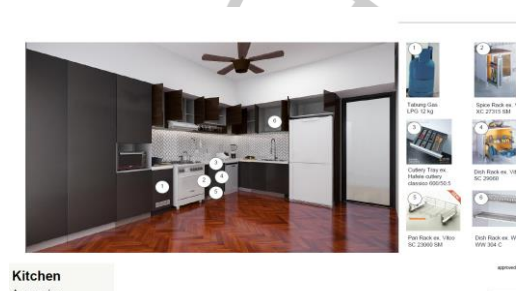
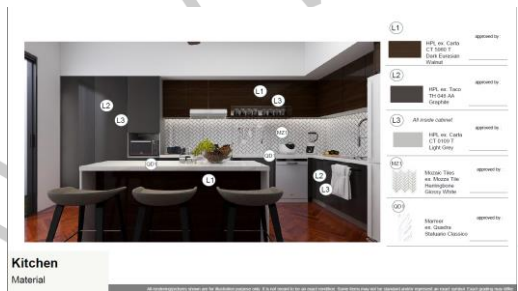
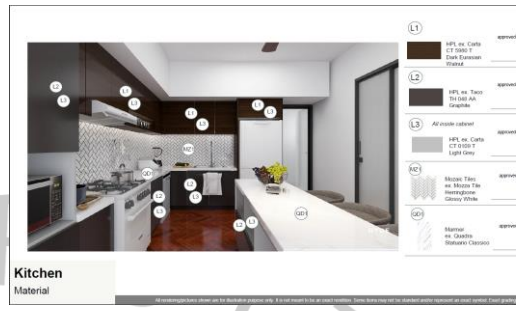


(Surya Gunanta Tarigan, S.T., MA, Ph.D)

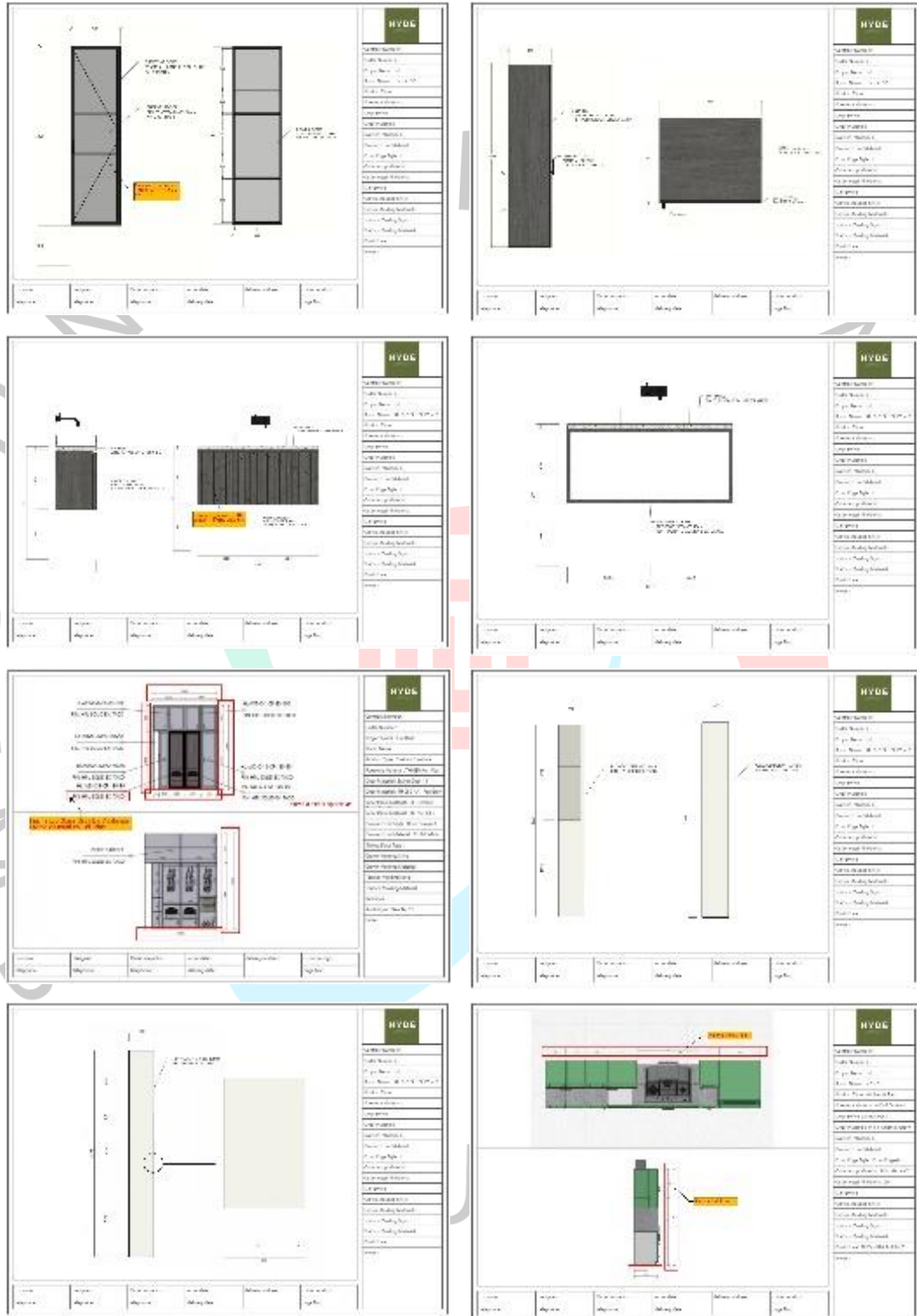
Lampiran 10 Revisi Desain dan *Rendering* Proyek F



Lampiran 11 Moodboard Presentation Proyek F



Lampiran 12 Review Revisi Detail Drawing Proyek H



P E M

A Y A

	<table border="1"><tr><td colspan="2">HYDB</td></tr><tr><td>Category</td><td></td></tr><tr><td>Code</td><td></td></tr><tr><td>Level</td><td></td></tr><tr><td>Room</td><td></td></tr><tr><td>Area</td><td></td></tr><tr><td>Volume</td><td></td></tr><tr><td>Material</td><td></td></tr><tr><td>Color</td><td></td></tr><tr><td>Finish</td><td></td></tr><tr><td>Notes</td><td></td></tr></table>	HYDB		Category		Code		Level		Room		Area		Volume		Material		Color		Finish		Notes	
HYDB																							
Category																							
Code																							
Level																							
Room																							
Area																							
Volume																							
Material																							
Color																							
Finish																							
Notes																							
	<table border="1"><tr><td colspan="2">HYDB</td></tr><tr><td>Category</td><td></td></tr><tr><td>Code</td><td></td></tr><tr><td>Level</td><td></td></tr><tr><td>Room</td><td></td></tr><tr><td>Area</td><td></td></tr><tr><td>Volume</td><td></td></tr><tr><td>Material</td><td></td></tr><tr><td>Color</td><td></td></tr><tr><td>Finish</td><td></td></tr><tr><td>Notes</td><td></td></tr></table>	HYDB		Category		Code		Level		Room		Area		Volume		Material		Color		Finish		Notes	
HYDB																							
Category																							
Code																							
Level																							
Room																							
Area																							
Volume																							
Material																							
Color																							
Finish																							
Notes																							
	<table border="1"><tr><td colspan="2">HYDB</td></tr><tr><td>Category</td><td></td></tr><tr><td>Code</td><td></td></tr><tr><td>Level</td><td></td></tr><tr><td>Room</td><td></td></tr><tr><td>Area</td><td></td></tr><tr><td>Volume</td><td></td></tr><tr><td>Material</td><td></td></tr><tr><td>Color</td><td></td></tr><tr><td>Finish</td><td></td></tr><tr><td>Notes</td><td></td></tr></table>	HYDB		Category		Code		Level		Room		Area		Volume		Material		Color		Finish		Notes	
HYDB																							
Category																							
Code																							
Level																							
Room																							
Area																							
Volume																							
Material																							
Color																							
Finish																							
Notes																							
	<table border="1"><tr><td colspan="2">HYDB</td></tr><tr><td>Category</td><td></td></tr><tr><td>Code</td><td></td></tr><tr><td>Level</td><td></td></tr><tr><td>Room</td><td></td></tr><tr><td>Area</td><td></td></tr><tr><td>Volume</td><td></td></tr><tr><td>Material</td><td></td></tr><tr><td>Color</td><td></td></tr><tr><td>Finish</td><td></td></tr><tr><td>Notes</td><td></td></tr></table>	HYDB		Category		Code		Level		Room		Area		Volume		Material		Color		Finish		Notes	
HYDB																							
Category																							
Code																							
Level																							
Room																							
Area																							
Volume																							
Material																							
Color																							
Finish																							
Notes																							
	<table border="1"><tr><td colspan="2">HYDB</td></tr><tr><td>Category</td><td></td></tr><tr><td>Code</td><td></td></tr><tr><td>Level</td><td></td></tr><tr><td>Room</td><td></td></tr><tr><td>Area</td><td></td></tr><tr><td>Volume</td><td></td></tr><tr><td>Material</td><td></td></tr><tr><td>Color</td><td></td></tr><tr><td>Finish</td><td></td></tr><tr><td>Notes</td><td></td></tr></table>	HYDB		Category		Code		Level		Room		Area		Volume		Material		Color		Finish		Notes	
HYDB																							
Category																							
Code																							
Level																							
Room																							
Area																							
Volume																							
Material																							
Color																							
Finish																							
Notes																							
	<table border="1"><tr><td colspan="2">HYDB</td></tr><tr><td>Category</td><td></td></tr><tr><td>Code</td><td></td></tr><tr><td>Level</td><td></td></tr><tr><td>Room</td><td></td></tr><tr><td>Area</td><td></td></tr><tr><td>Volume</td><td></td></tr><tr><td>Material</td><td></td></tr><tr><td>Color</td><td></td></tr><tr><td>Finish</td><td></td></tr><tr><td>Notes</td><td></td></tr></table>	HYDB		Category		Code		Level		Room		Area		Volume		Material		Color		Finish		Notes	
HYDB																							
Category																							
Code																							
Level																							
Room																							
Area																							
Volume																							
Material																							
Color																							
Finish																							
Notes																							

Lampiran 13 Revisi *Detail Drawing* Proyek H

The image displays ten architectural detail drawings for 'HY06', arranged in a 5x2 grid. Each drawing includes a main view, a table of material specifications, and a revision table. The drawings show various views of a component, including elevations and sections, with detailed annotations and material callouts.

Table 1: Material Specifications for HY06 (Top Left)

Material	Specification
Concrete	...
Steel	...
...	...

Table 2: Revision Table for HY06 (Top Left)

No.	Revisi	Tgl.
1
2

Table 3: Material Specifications for HY06 (Top Right)

Material	Specification
Concrete	...
Steel	...
...	...

Table 4: Revision Table for HY06 (Top Right)

No.	Revisi	Tgl.
1
2

Table 5: Material Specifications for HY06 (Middle Left)

Material	Specification
Concrete	...
Steel	...
...	...

Table 6: Revision Table for HY06 (Middle Left)

No.	Revisi	Tgl.
1
2

Table 7: Material Specifications for HY06 (Middle Right)

Material	Specification
Concrete	...
Steel	...
...	...

Table 8: Revision Table for HY06 (Middle Right)

No.	Revisi	Tgl.
1
2

Table 9: Material Specifications for HY06 (Bottom Left)

Material	Specification
Concrete	...
Steel	...
...	...

Table 10: Revision Table for HY06 (Bottom Left)

No.	Revisi	Tgl.
1
2

Table 11: Material Specifications for HY06 (Bottom Right)

Material	Specification
Concrete	...
Steel	...
...	...

Table 12: Revision Table for HY06 (Bottom Right)

No.	Revisi	Tgl.
1
2

Lampiran 14 *Rendering Design* Proyek N

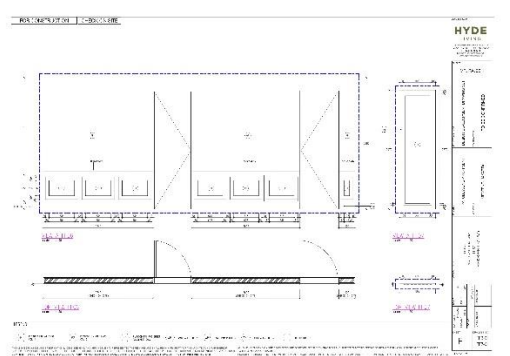
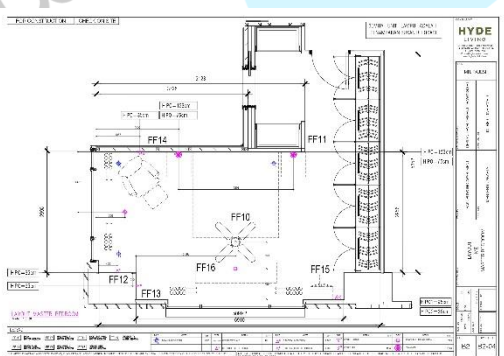
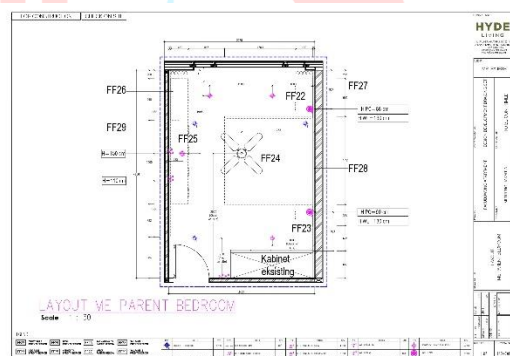
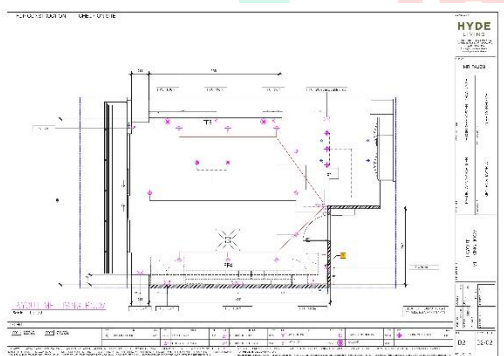
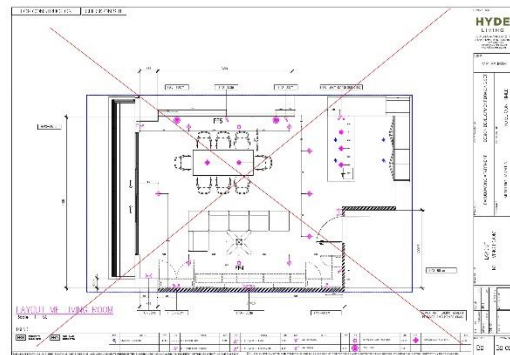
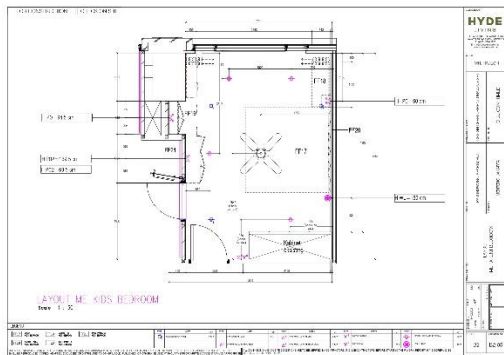
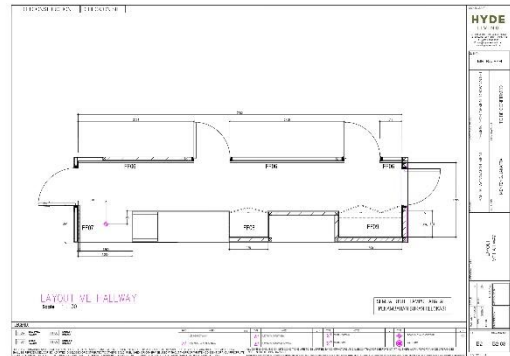
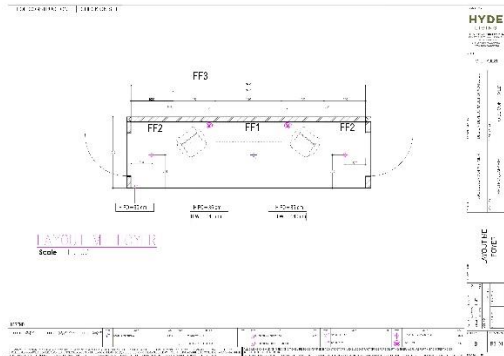


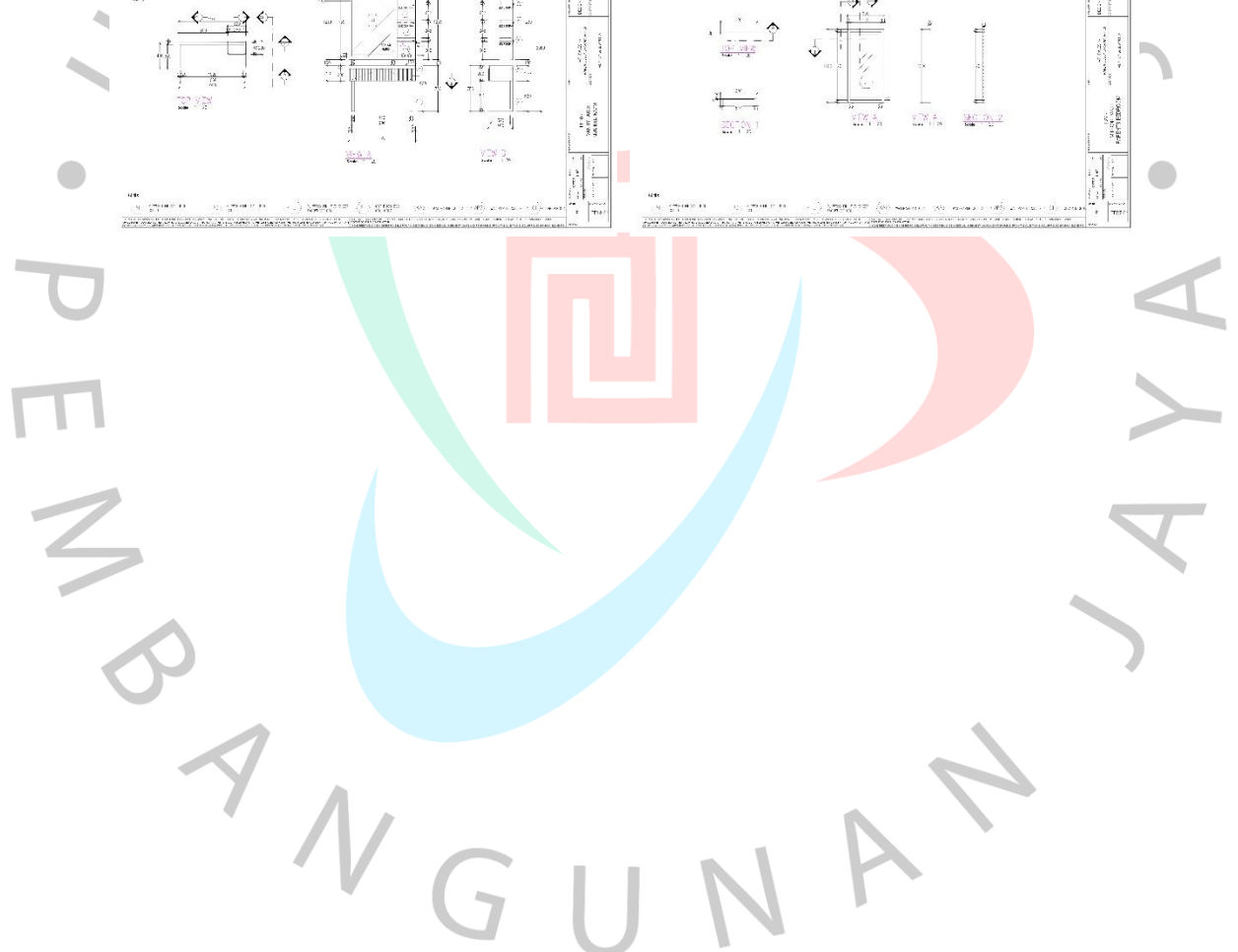
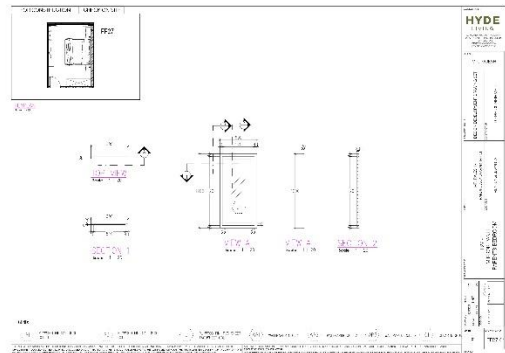
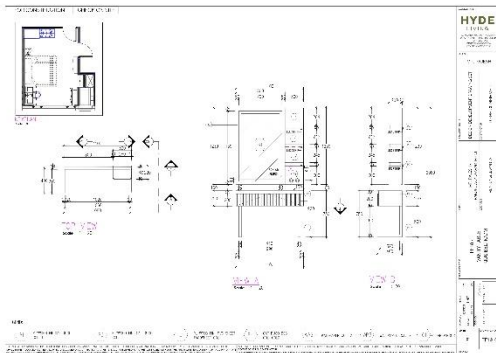
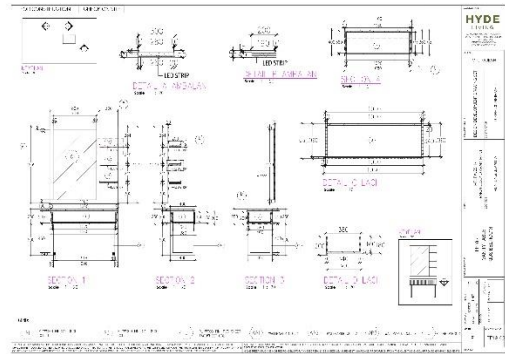
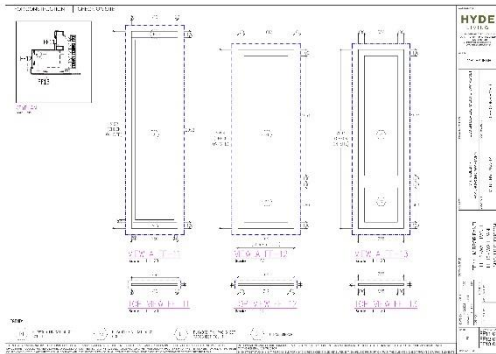
ANGUNAN



P E M B A N G U N A N J A Y A

Lampiran 15 Review Revisi Construction Drawing Proyek R





Lampiran 16 Revisi Construction Drawing Proyek R

