



**PENGEMASAN PESAN POLITIK CALEG ARTIS UYA KUYA  
PADA KONTEN TIKTOK**

(Analisis Isi Kualitatif akun Tiktok @king.uyakuya pada Periode Kampanye  
Pemilu 2024 (28 November 2023-10 Februari 2024))

**SKRIPSI**

Putri Harleyar Nandar Zein

2020041135

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2024

**PENGEMASAN PESAN POLITIK CALEG ARTIS UYA KUYA  
PADA KONTEN TIKTOK**

(Analisis Isi Kualitatif akun Tiktok @king.uyakuya pada Periode Kampanye  
Pemilu 2024 (28 November 2023-10 Februari 2024))

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana  
dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora Dan Bisnis,  
Universitas Pembangunan Jaya

Putri Harleyar Nandar Zein  
2020041135

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2024

## LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

### PENGEMASAN PESAN POLITIK CALEG ARTIS UYA KUYA PADA KONTEN TIKTOK

(Analisis Isi Kualitatif akun Tiktok @king.uyakuya pada Periode Kampanye  
Pemilu 2024 (28 November 2023-10 Februari 2024))

**NAMA** : Putri Harleyar Nandar Zein  
**NIM** : 2020041135  
**PROGRAM STUDI** : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 14 Juni 2024

Menyetujui:

Pembimbing 1



(Ratna Puspita, S.Sos., M.Si.)

NIP. 08.0123.002

Kepala Program Studi



(Naurissa Biasini, M.I.Kom)

NIP. 08.0118.003

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

### PENGEMASAN PESAN POLITIK CALEG ARTIS UYA KUYA PADA KONTEN TIKTOK

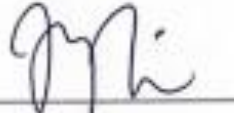


(Analisis Isi Kualitatif akun Tiktok @king.uyakuya pada Periode Kampanye  
Pemilu 2024 (28 November 2023-10 Februari 2024))

#### SKRIPSI

Oleh :

Putri Harleyar Nandar Zein  
2020041135

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana  
Pada Hari/Tanggal: Rabu, 19 Juni 2024

	Tanda Tangan	Tanggal
<b>Pembimbing Utama:</b> <u>Ratna Puspita, S.Sos., M.Si.</u> NIP. 08.0123.002		19 Juni 2024
<b>Dosen Penguji:</b> <u>Dr. Alghoolh Putranto, S.P., M.I.Kom.</u> NIP. 08.1123.032		19 Juni 2024
<u>Dr. Ronald Maraden Parindungan Silalahi, S.S., M.Hum</u> NIP. 08.0124.003		19 Juni 2024

Mengetahui:

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi



Naurissa Biasini, M.I.Kom  
NIP. 08.0118.003  
Tanggal : 19 Juni 2024

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis



Dra. Clara Evi C. Citraningrasi, M.A., Ph.D  
NIP. 08.0920.027  
Tanggal : 19 Juni 2024



**SURAT PERNYATAAN**  
**MENGENAI ORISINALITAS SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA**  
**PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Putri Harleyar Nandar Zein  
NIM : 2020041135  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:  
**PENGEMASAN PESAN POLITIK CALEG ARTIS UYA KUYA PADA KONTEN**  
**TIKTOK (Analisis Isi Kualitatif Akun TikTok @king.uyakuya pada Periode Kampanye**  
**Pemilu 2024 '28 November 2023 – 10 Februari 2024')**

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 14 Juni 2024

Peneliti,



Nama : Putri Harleyar Nandar Zein  
NIM : 2020041135

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan dengan adanya kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan lancar dan secara baik serta tepat pada waktunya. Skripsi ini dengan judul: **“PENGEMASAN PESAN POLITIK CALEG ARTIS UYA KUYA PADA KONTEN TIKTOK (Analisis isi Kualitatif akun Tiktok @king.uyakuya pada Periode Pemilu 2024 (28 November – 10 Februari 2024))** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan melakukan berbagai penelitian dan beberapa bantuan juga dari beberapa pihak sebagai bentuk membantu penulis untuk menyelesaikan adanya tantangan dan juga hambatan selama penulis mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Ir. Frans Satyaki Sunito. Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
2. Bapak Ir. Yudi Samyudia, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
3. Ibu Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D. Selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis
4. Ibu Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom. Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi
5. Ibu Ratna Puspita, S.Sos, M.Si Selaku Dosen Pembimbing yang membantu saya dari awal hingga akhir dalam menyelesaikan skripsi ini
6. Semua dosen yang telah mengajarkan bagaimana menyusun penelitian selama masa perkuliahan di Universitas Pembangunan Jaya dan seluruh tenaga kerja kependidikan Universitas Pembangunan Jaya yang telah membantu dalam penelitian kegiatan administrasi
7. Kepada Allah SWT yang telah membantu proses saya sejauh ini diiringi oleh do'a yang saya panjatkan setiap sholat
8. Kepada orang tua, Kakak maupun Adik saya serta seluruh keluarga besar yang selalu mendukung dan meyakinkan saya untuk bisa menyelesaikan skripsi ini
9. Kepada Mas Deliv selaku pacar saya yang telah memberikan saya hiburan dan semangat selama saya mengerjakan proses penyelesaian skripsi ini
10. Kepada Diana, Kezia, Hani, Syahla, Sabrina dan Ilham dan teman-teman saya yang lainnya yang sudah membantu banyak dalam hal dalam proses administrasi dan pengerjaan skripsi ini hingga akhir
11. Kepada diri saya sendiri yang sudah berjuang selama beberapa bulan terakhir ini untuk mengerjakan penelitian hingga akhir
12. Kepada semua pihak yang tentunya tidak dapat saya sebutkan satu persatu

Penulis juga menyadari bahwasannya skripsi ini masih jauh dan kurang dari kata sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari para pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk kebaikan penyempurnaan skripsi ini.

Penulis juga berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat untuk semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 14 Juni 2024

Penulis