

BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Penelitian ini ditujukan untuk mengetahui bagaimana pembingkaiian berita mengenai konflik Israel dan Palestina pada media Kompas.com dan Republika.co.id pada periode November 2023 – Januari 2024. Penelitian ini penting dilakukan untuk memahami bagaimana narasi yang dibuat oleh kedua media ini dalam membentuk persepsi masyarakat luas, karena media memiliki peran besar dalam menyampaikan informasi kepada masyarakat. Penelitian ini menggunakan metode framing milik Zhong Dan Pan dan Gerald M. Kosicki yang terdiri dari empat elemen yaitu sintaksis, skrip, tematik, dan retorik untuk menganalisis 22 artikel dari kedua media. Penelitian ini berusaha mengungkapkan pembingkaiian pemberitaan mengenai dinamika konflik Israel dan Palestina. Penggunaan metode framing milik Zhong Dan Pan dan Gerald M Kosicki karena dinilai akan lebih sesuai untuk menganalisis suatu artikel dari awal headline hingga penutup. Serta, di dalam artikel retorik ada unit pengamatan salah satunya adalah foto. Pada konflik Israel dan Palestina ini memiliki dampak yang besar dan cakupan untuk informasinya luas, dalam hal ini foto memiliki nilai penting untuk dapat membuktikan informasi tersebut.

Konflik yang terjadi diantara Israel dan Palestina ini merupakan konflik internasional dengan skala yang sangat besar, konflik yang terjadi diantara keduanya sudah berangsur sejak lama. Konflik ini berdampak bagi kestabilan regional yaitu masyarakat dari kedua negara tersebut karena hingga saat ini sudah puluhan ribu warga sipil yang menjadi korban akibat konflik ini. Tentunya yang dalam konflik ini diperlukan mediasi untuk menjadi penengah dan diperlukan peran media untuk dapat mengetahui apa yang terjadi sebenarnya di antara kedua negara tersebut. Media memainkan peran yang bersifat krusial dalam menyampaikan berita. Oleh karena itu, penelitian ini ditujukan untuk mengeksplorasi lebih dalam peran media di dalam membangun narasi tersebut dengan melihat faktualitas, bias dan konteks yang terdapat dalam berita menggunakan metode framing Zhongdan Pan

dan Gerald M. Kosicki.

Peran media menjadi sangat penting di dalam membentuk opini masyarakat sehingga pengemasan informasi dan pembingkaiannya menjadi aspek penting. Dalam segi pengemasan informasi unit yang diamati adalah bahasa, kelengkapan struktur, sumber dan cara penyajian yang dipaparkan dalam artikel. Analisis yang dilakukan mengamati judul, lead, isi berita, penutup, lampiran seperti foto atau video, kalimat yang digunakan, struktur 5W+1H dan bagaimana penyusunan kalimat antar kalimat dalam suatu artikel. Hal tersebut yang membentuk narasi dan nilai menarik bagi masyarakat untuk membaca serta hal tersebut juga yang nantinya akan memberikan perspektif kepada masyarakat ketika membaca mengenai konflik Israel dan Palestina ini.

Hasil analisis yang diperoleh menunjukkan bahwa Kompas.com cenderung menyajikan berita dengan lebih netral dan informatif. Dalam elemen sintaksis, Kompas.com menyajikan berita yang tidak hanya fokus pada konflik utama tetapi juga meliputi informasi pendukung, seperti pertemuan internasional dan simbolisme terkait Palestina. Dalam elemen skrip, Kompas.com berfokus pada unsur "*what*" atau "apa" yang menjadi inti berita sehingga informasi yang disajikan lebih faktual dan tidak bersifat menggiring opini. Pada elemen tematik, Kompas.com menyajikan informasi dengan struktur yang logis dan bahasa yang mudah dipahami, memastikan bahwa pembaca dari berbagai latar belakang dapat memahami isi berita. Dalam elemen retorik, Kompas.com mendukung fakta dengan penggunaan foto yang terdiri dari foto pendukung dan infografis. Serta, kutipan dari narasumber atau tokoh yang dikutip melalui sumber-sumber lain.

Sebaliknya, Republika.co.id menunjukkan keberpihakan yang lebih jelas terhadap Palestina. Dalam elemen sintaksis, Republika.co.id seringkali menggunakan *headline* yang menonjolkan sisi Palestina sebagai korban. Dalam elemen skrip, Republika.co.id lebih menekankan unsur "*why*" atau "mengapa", menjelaskan sebab dan akibat dari peristiwa yang diberitakan dan cenderung memberikan konteks yang mendukung narasi advokatif mereka. Pada elemen tematik, Republika.co.id menyajikan berita dengan alur yang terstruktur dan bahasa yang sederhana tetapi mengundang empati pembaca dengan menekankan dampak konflik pada kehidupan masyarakat Palestina. Dalam elemen retorik,

Republika.co.id menggunakan foto, video, dan infografis untuk memperjelas dan menarik perhatian pembaca, sering kali menyajikan data yang mendukung perspektif mereka.

Temuan ini mencerminkan bagaimana masing-masing media membingkai pemberitaan mereka untuk mempengaruhi persepsi publik, sesuai dengan tujuan dan misi editorial kedua media. Pembingkaiannya ini mempengaruhi cara masyarakat memahami dan menanggapi konflik Israel-Palestina, menunjukkan pentingnya peran media dalam membentuk opini publik tentang isu atau konflik internasional yang kompleks. Temuan ini menjawab apa yang menjadi pertanyaan dari rumusan masalah penelitian ini yaitu "Bagaimana perbandingan pembingkaiannya pemberitaan konflik Israel dan Palestina di situs daring Kompas.com dan Republika.co.id pada periode November 2023 - Januari 2024?".

5.2. Saran

Pada penelitian ini memperlihatkan bagaimana media Kompas.com dan Republika.co.id membingkai konflik Israel dan Palestina. Perbedaannya terletak pada bagaimana kedua media tersebut melihat konflik ini dan keberpihakan kedua media tersebut, hal ini dilihat melalui artikel yang dianalisis pada periode November 2023 sampai dengan Januari 2024. Keterbatasan dalam segi pembahasan mengenai konflik Israel dan Palestina serta pemilihan periode dapat dikembangkan melalui penelitian selanjutnya. Berikut adalah saran dari penelitian ini untuk penelitian selanjutnya, yaitu:

5.2.1. Saran Akademis

Pertama, penelitian selanjutnya dapat mengulik sisi lain dari konflik Israel dan Palestina seperti membahasnya dari segi politik. Menarik apabila penelitian selanjutnya dapat menggunakan lebih dari dua media untuk melihat bagaimana media nasional ini membingkai konflik Israel dan Palestina. Lalu, dari segi periode pada penelitian ini hanya menggunakan artikel dari periode November 2023 – Januari 2024 akan lebih menarik apabila membahas konflik ini dengan cara lebih

kompleks.

Kedua, penelitian selanjutnya dapat menggunakan media yang berbeda yaitu mungkin media nasional dengan nasional selain Kompas.com dan Republika.co.id ataupun media internasional ini. Penggunaan media yang berbeda ini akan menarik untuk dapat mengetahui bagaimana media nasional lainnya ataupun media internasional membingkai konflik internasional yang terjadi diantara Israel dan Palestina.

Ketiga, penelitian selanjutnya dapat menggunakan metode framing yang berbeda sehingga memungkinkan untuk dapat mengetahui lebih merinci mengenai pembingkai berita mengenai konflik Israel dan Palestina yang dilakukan oleh media Kompas.com dan Republika.co.id. Dengan begitu akan mengetahui bagaimana narasi yang dibuat oleh media dengan menggunakan metode framing model lain.

5.2.2. Saran Praktis

Pertama, kepada masyarakat luas diharapkan penelitian ini dapat memberikan kontribusi di dalam acuan bagi masyarakat agar dapat memahami suatu berita dengan cermat. Hal ini dikarenakan media dapat saja membingkai dan menuliskan narasi berita sesuai dengan keinginan media. Oleh karena itu penting bagi masyarakat untuk dapat melakukan analisis kembali dengan memeriksa fakta dari suatu berita.

Kedua, bagi pihak media diharapkan dapat menuliskan berita secara netral dan seimbang tidak memihak pada pihak manapun karena hal ini akan berdampak kepada interpretasi yang nantinya diperoleh masyarakat ketika membaca suatu berita.