

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Bungin. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajawali.
- Bussell, R., & Bilandzic, H. (2017). Measuring *Narrative Engagement*. In D. L. Worthington, & G. Bodie, *The Sourcebook of Listening Research: Methodology and Measures* (pp. 321-347). United States: John Wiley & Sons, Inc.
- Creswell. (2015). *Penelitian Kualitatif dan Riset*. Yogyakarta : Pustaka Belajar.
- Griffin, E., Ledbetter, A., & Sparks, G. (2022). *A First Look at Communication Theory 11th*. New York: McGraw Hill.
- Hardani, A. N. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Miles, M., Huberman, M., & Saldana, J. (2014). *Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook, Edition 3*. USA: Sage Publication.
- Moleong, L. (2017). Metodologi Penelitian Kualitatif. In L. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (p. 49). Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Deepublish
- Sudayarna, B. (2018). *Metode Penelitian Teori dan Praktek Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: deepublish
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. In Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (p. 206). Bandung: Alfabeta
- Wijayanti, S. (2021). Telaah Konsep Transportasi Narasi. In E. Purwanto, & S. Handoko, *Pumpunan Kajian Urban Pemikiran Para Cendekiawan Kampus Urban Jilid 2* (pp. 1-13). Tangerang Selatan: UPJ Press.

### JURNAL

- Astuti, D. (2020). MELIHAT KONSTRUKSI GENDER DALAM PROSES MODERNISASI DI YOGYAKARTA. *Jurnal Populika*, 1-13.
- Libriani, E. I., Ruliana, P., & Yulianto, K. (2020). Pengaruh Motivasi *Binge watching* terhadap Behavioral Involvement. *Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia*, 144-153.
- Miranti, R., & Nugraha, S. (2023). Hubungan Antara *Narrative Engagement* dan *Binge watching* pada Penonton K-Drama. *Bandung Conference Series: Psychology Science*, 16-24.
- Marerei, E., Virgiana, B., & Novitasari, D. (2020). Analisis Strategi Komunikasi Kesehatan dalam Program Sanitasi Pada Desa Tualang Kecamatan Lengkiti. *Jurnal Masa*, 180-188.
- Piscarac, D. (2016). MEDICAL K-DRAMAS: A CROSS-SECTION OF SOUTH KOREA'S GLOBAL CULTURAL INDUSTRY. *Journal of Sociological Studies*, 43-60.

- Nugrahani, F. (2014). Metode Penelitian Kualitatif dalam penelitian pendidikan bahasa. In F. Nugrahani, *Metode Penelitian Kualitatif dalam penelitian pendidikan bahasa* (p. 102). Surakarta: library.stiba.ac.id.
- Ramadhan, R., Hadi, R., & Fajri, G. S. (2022). Pengaruh Drama Korea terhadap Etika dan Gaya Hidup Mahasiswa Semester VI Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial UIN Sumatera Utara. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 14233-14242.
- Rijali, A. (2019). Analisis Data Kualitatif. *Jurnal UIN Antasari*, 81- 95.
- Rosaliza, M. (2015). Wawancara, Sebuah Interaksi Komunikasi Dalam Penelitian Kualitatif. *Jurnal Ilmu Budaya*, 71-79.
- Salsabiila, P. (2020). POLA PERILAKU *BINGE WATCHING* PADA GENERASI Z. *Academia.edu*.
- Starosta, J., & Izydorczyk, B. (2020). Understanding the Phenomenon of *Binge watching*: A systematic Review. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 1-16.
- Tenia, N. S., & Nugraha, S. (2023). Hubungan Antara *Narrative Engagement* dan *Binge watching* pada . *Bandung Conference Series: Psychology Science*, 25-32.
- Wajdi, F. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif & Grounded Theory*. Aceh: FTK Ar-Raniry Press.
- Wijayanti, S. (2020). Transportasi Isu Autisme Penonton Film: Analisis Fenomenologi Interpretatif Pengalaman Transportasi Para Ibu di Film *My Name Is Khan*. *Jurnal Media dan Komunikasi Indonesia*, 35-55.

## SUMBER ONLINE

- Aeni, S. N. (2022, Maret 8). *Memahami Karakteristik dan Ciri-ciri Generasi Z*. Retrieved from katadata.co.id: <https://katadata.co.id/berita/nasional/6226d6df12cfc/memahami-karakteristik-dan-ciri-ciri-generasi-z>
- Aniza, I. W. (2024, Januari 10). *Harga Terjangkau Dan Mudah — Gen Z Lebih Suka Nonton Streaming Online*. Retrieved from geometry.id: <https://www.geometry.id/stories/harga-terjangkau-dan-mudah-gen-z-lebih-suka-nonton-streaming>
- Goodstats.id. (2022, September 11). *Demam K-Drama di Indonesia, Seperti Apa?* Retrieved from www.goodstats.id: <https://goodstats.id/article/demam-k-drama-di-indonesia-seperti-apa-PwOqc>
- Goodstats.id. (2023, Februari 5). *Survei Jakpat: Mayoritas Gen Z Hobi Nonton Genre Action*. Retrieved from goodstats.id: <https://goodstats.id/article/survei-jakpat-mayoritas-gen-z-hobi-nonton-genre-action-1IiPc>
- Idntimes.com. (2023, November 25). *Riset: Gen Z Lebih Doyan Nonton Streaming, Murah dan Mudah!* Retrieved from idntimes.com: <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/danti/riset-gen-z-lebih-doyan-nonton-streaming?page=all>

- Imdb.com. (2021, Agustus 2). *Korean Medical Dramas To Watch*. Retrieved from imdb.com: [https://www.imdb.com/list/ls507184220/?sort=list\\_order,asc&st\\_dt=&mode=simple&page=1&ref=ttls\\_vw\\_smp](https://www.imdb.com/list/ls507184220/?sort=list_order,asc&st_dt=&mode=simple&page=1&ref=ttls_vw_smp)
- Inews.id. (2021, Juli 02). *Binge Watching Lagi Tren Selama Pandemi, Menonton Film Terus-menerus*. Retrieved from www.inews.id: <https://www.inews.id/travel/belanja/binge-watching-lagi-tren-selama-pandemi-menonton-film-terus-menerus>
- Javier, F. (2023, Februari 10). *Beda Nasib Drakor dan K-pop di Pasar Hiburan Digital Indonesia*. Retrieved from data.tempo.co: <https://data.tempo.co/data/1618/beda-nasib-drakor-dan-k-pop-di-pasar-hiburan-digital-indonesia>
- Katadata.co.id. (2022, Agustus 24). *Studi JakPat: Demam K-Pop, Orang Indonesia Habiskan 1,5-3 Jam Nonton Drakor*. Retrieved from databoks.katadata.co.id: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/08/24/studi-jakpat-demam-k-pop-orang-indonesia-habiskan-1-5-3-jam-nonton-drakor>
- Katadata.co.id. (2023, Oktober 17). *Apa Itu Narasi? Ini Pengertian, Ciri, Struktur, Unsur, dan Jenisnya*. Retrieved from katadata.co.id: <https://katadata.co.id/lifestyle/varia/652e1912363ef/apa-itu-narasi-ini-pengertian-ciri-struktur-unsur-dan-jenisnya>
- Maghfirah, L. (2023, Desember 9). *7 Rekomendasi Drama Korea Tentang Dokter Terbaik di Vidio: Dari Misteri Hingga Aksi*. Retrieved from liputan6.com: <https://www.liputan6.com/showbiz/read/5476313/7-rekomendasi-drama-Korea-tentang-dokter-terbaik-di-vidio-dari-misteri-hingga-aksi?page=2>
- Pahlevi, R. (2022, Agustus 25). *Survei: Penonton Drama Korea Paling Suka Genre Komedi Romantis*. Retrieved from databoks.katadata.co.id: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/08/25/survei-penonton-drama-Korea-paling-suka-genre-komedi-romantis>
- Putri, I. I. (2023, Agustus 10). *Rekomendasi Layanan Streaming Video Terbaik & Cara Mudah Mengaksesnya*. Retrieved from inet.detik.com: <https://inet.detik.com/cyberlife/d-6864373/rekomendasi-layanan-streaming-video-terbaik-cara-mudah-mengaksesnya>
- Supingah, I. (2021, Mei 7). *Alasan Remaja Perempuan Menggemari Drama Korea*. Retrieved from www.suarasurabaya.net: <https://www.suarasurabaya.net/senggang/2021/alasan-remaja-perempuan-menggemari-drama-korea/>
- Tahik, M. S. (2023, April 29). *6 Alasan Drama Korea Medis Selalu Populer dan Wajib Ditonton*. Retrieved from mojok.co: <https://mojok.co/terminal/alasan-drama-Korea-medis-selalu-populer-dan-wajib-ditonton/>
- Tirto.id. (2022, 11 29). *Perubahan Perilaku Konsumsi Televisi di Era Tayangan Streaming*. Retrieved from Tirto.id: <https://tirto.id/perubahan-perilaku-konsumsi-televisi-di-era-tayangan-streaming-gy9k>
- Zhawwier. (2021, November 26). *7 Sifat Utama Generasi Z*. Retrieved from insightgroup.co.id: <https://www.insightgroup.co.id/2021/11/26/7-sifat-utama-generasi-z/>

## SKRIPSI/THESIS

- Amaliah, N. (2020). Dampak Drama Korea Terhadap Perilaku Peserta Didik Di Sma Negeri 7 Kendari. (Skripsi Sarjana, Institut Agama Islam Negeri Kendari), <http://digilib.iainkendari.ac>
- Astuti, A. (2021). Pengaruh Phubbing Terhadap Kualitas Komunikasi Interpersonal Generasi Z di Kota Yogyakarta. (Skripsi Sarjana, Universitas Atma Jaya Yogyakarta), <https://e-journal.uajy.ac.id/26307/>
- Fajri, I. (2023). Upaya Pasutri Beda Usia Dalam Membangun Keluarga Sakinah Menurut Perspektif Hukum Keluarga Islam (*Studi di Kelurahan Way Kandis Kecamatan Tanjung Senang Kota Bandar Lampung*) (Skripsi Diploma, UIN Raden Intan Lampung), <http://repository.radenintan.ac.id/23848/>
- Kusuma, A. D. (2023). PESAN MOTIVASI DRAMA KOREA TOMORROW (Analisis Isi dalam Drama Tomorrow). (Skripsi Sarjana, Universitas Islam Negeri Prof. H.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto), <https://repository.uinsaizu.ac.id/>
- Sari, D. N. (2023). Siar Islam Dalam Iklan Rokok “Ramadan”: Analisis Paradigma Naratif Walter Fisher. (Skripsi Sarjana, Institut Agama Islam Negeri Kudus), <http://repository.iainkudus.ac.id/9289/>
- Simorangkir, N. R. (2014). Kontribusi Komunikasi Persuasif Guru Terhadap Kepercayaan Diri dan Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII di SMP Islam Al-Ulum Terpadu Medan. (Skripsi Sarjana, Universitas Medan Area), <https://repositori.uma.ac.id/jspui/handle/123456789/1833>