



# **PEMAKNAAN PENONTON TERHADAP TUGAS DAN FUNGSI KONSULTAN PUBLIC RELATIONS**

(Analisis Resepsi pada Serial Korea "RACE" oleh Praktisi Public Relations di  
Wilayah Jabodetabek)

**SKRIPSI**

Putri Amelia Efendi

2020041114

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2024

# **PEMAKNAAN PENONTON TERHADAP TUGAS DAN FUNGSI KONSULTAN PUBLIC RELATIONS**

(Analisis Resepsi pada Serial Korea "RACE" oleh Praktisi Public Relations di  
Wilayah Jabodetabek)

## **SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana  
dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora Dan Bisnis,  
Universitas Pembangunan Jaya

Putri Amelia Efendi

2020041114

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2024

## PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

### PEMAKNAAN PENONTON TERHADAP TUGAS DAN FUNGI KONSULTAN PUBLIC RELATIONS

(Analisis Resepsi pada Serial Korea "RACE" oleh Praktisi Public Relations di Wilayah Jabodetabek)

**Nama** : Putri Amelia Efendi

**NIM** : 2020041114

**Program Studi** : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

**Tangerang Selatan, 14 Juni 2024**

**Menyetujui:**

**Pembimbing 1**



(Fathiya Nur Rahmi, S.I.Kom., M.I.Kom)

NIP. 08.0720.017

**Kepala Program Studi**



(Naurissa Blasini, S.Si., M.I.Kom.)

NIP. 08.0118.003

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**PEMAKNAAN PENONTON TERHADAP TUGAS DAN FUNGSI  
KONSULTAN PUBLIC RELATIONS**  
(Analisis Resepsi pada Serial Korea "RACE" oleh Praktisi Public Relations di  
Wilayah Jabodetabek)

### SKRIPSI

Oleh :

Putri Amelia Efendi  
2020041114

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana  
Pada Hari/Tanggal: Selasa, 25 Juni 2024

	Tanda Tangan	Tanggal
<b>Pembimbing Utama:</b> <u>Fathiya Nur Rahmi, S.I.Kom., M.I.Kom</u> NIP. 08.0720.017		25 Juni 2024
<b>Dosen Penguji:</b> <u>Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.</u> NIP. 08.0112.001		25 Juni 2024
<u>Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom</u> NIP. 08.0118.003		25 Juni 2024

Mengetahui:

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi



Naurissa Biasini, M.I.Kom  
NIP. 08.0118.003  
Tanggal : 25 Juni 2024

Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis



Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D  
NIP. 08.0920.027  
Tanggal : 25 Juni 2024

**SURAT PERNYATAAN  
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA  
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Putri Amelia Efendi  
NIM : 2020041114  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:

**PEMAKNAAN PENONTON TERHADAP TUGAS DAN FUNGSI KONSULTAN PUBLIC RELATIONS (Analisis Resepsi pada Serial Korea "RACE" oleh Praktisi Public Relations di Wilayah Jabodetabek)**

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 14 Juni 2024

Peneliti,



Nama : Putri Amelia Efendi  
NIM : 2020041114

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: **“PEMAKNAAN PENONTON TERHADAP TUGAS DAN FUNGSI KONSULTAN PUBLIC RELATIONS (Analisis Resepsi pada Serial Korea “RACE” oleh Praktisi Public Relations di Wilayah Jabodetabek)** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Ir. Frans Satyaki Sunito. Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
2. Ir. Yudi Samyudia, Ph.D Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
3. Ibu Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D. Selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis
4. Ibu Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom. Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi
5. Ibu Fathiya Nur Rahmi, S.I.Kom., M.I.Kom Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang sangat baik hati telah memberikan arahan dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini. Terimakasih yang sebesar – besarnya atas segala bantuan yang Ibu Fathiya berikan.
6. Bapak Bakti Abdillah Putra, S.H.Int.Comm Selaku Dosen Pembimbing Akademik Peneliti.
7. Seluruh Dosen Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Jaya yang telah mengajarkan teori dan juga praktik dunia Ilmu Komunikasi.
8. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Indra Efendi dan pintu Surgaku Ibunda Yuliana. Terimakasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih yang di berikan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan bangku perkuliahan, namun mereka mampu senantiasa memberikan yang terbaik, tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan. Beliau mampu mendidik penulis menjadi perempuan yang kuat dan tegar dalam segala rintangan, hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga mama dan papa sehat, panjang umur dan bahagia selalu. Serta adikku tersayang Khairunnisa Aqila yang tidak hentinya memberikan cinta, dukungan, semangat dan doa kepada penulis.
9. Keluarga besar penulis, khususnya keluarga besar Alm. Sayuti Udin dan Almh.Arsiah, Keluarga Besar Alm. Ramli dan Almh.Nurmila di Bukit Tinggi, serta Ibu Andrita yang sudah seperti orang tua bagi penulis. Dengan tulus dan penuh rasa syukur penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada kalian yang senantiasa memberikan perhatian, kasih sayang, doa, dan dukungan yang tiada hentinya, terima kasih selalu menjadi support system dalam setiap langkah yang penulis lalui.
10. Kepada sepupu perempuan penulis yaitu Teteh Tami, Teteh Eda, Lala, Salma, Sisi dan Shofi yang tidak pernah berhenti memberi segala motivasi, doa yang terus dipanjatkan, dan dukungan sehingga dapat menyelesaikan pendidikan tinggi ini dengan penuh semangat dan tekad yang besar. Serta kepada keponakanku tersayang Said, Habibi, dan Alfath yang selalu memberikan kebahagiaan dan semangat ketika penulis sedang lelah dalam menyelesaikan perkuliahan.
11. Kepada seseorang yang pernah bersama penulis dan tidak bisa penulis sebut namanya. Terimakasih untuk patah hati yang diberikan saat proses penyusunan skripsi ini. Ternyata perginya Anda dari kehidupan penulis berikan cukup motivasi untuk terus maju dan berproses menjadi pribadi yang mengerti apa itu pengalaman, pendewasaan, sabar dan menerima arti kehilangan sebagai bentuk proses penempaan menghadapi dinamika hidup. Terimakasih telah menjadi bagian menyenangkan sekaligus menyakitkan dari pendewasaan ini. Pada akhirnya setiap orang ada masanya dan setiap masa ada orangnya.

12. Sahabat – sahabat lingkungan rumah penulis yaitu Sena, Tiwi, Shinta, Faisal dan Ryan, atas support, semangat, kekeluargaan, segala hiburan dan kebersamaan yang tidak mungkin dilupakan selama bertahun – tahun. Serta sahabat penulis yaitu Hanum, Shila, Ranita, Adinda, Femi dan Amel yang senantiasa memberikan semangat, masukan, dukungan dan bantuan kepada penulis. Teman – teman ilmu komunikasi angkatan 2020 yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang sudah memberikan dukungan dalam pengerjaan skripsi ini. Serta kepada teman bimbingan yaitu Mutiara, Elvira, Hanun dan Rifna yang sudah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
13. Keempat informan yang telah bersedia membantu penulis dalam penelitian ini.
14. Kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses pengerjaan skripsi ini namun tidak dapat disebutkan secara satu persatu oleh penulis.
15. Dan yang terakhir, kepada diri saya sendiri Putri Amelia Efendi terima kasih sudah bertahan sejauh ini terima kasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai di titik ini, walau sering kali merasa putus asa atas apa yang diusahakan dan belum berhasil, namun terima kasih tetap menjadi manusia yang mau berusaha dan tidak lelah mencoba. Terima kasih karena memutuskan tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikannya sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah dimanapun berada, Amel. Apapun yang kurang dan lebihmu mari merayakan diri sendiri.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 14 Juni 2024

Penulis