

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Angels, F. (2018). *The Orgin of the Family, Private Property, and the State*. Yogyakarta: Odise Publishing Group.
- Anwar, E. (2021). *Feminisme Islam: Genealogi, Tantangan, dan Prospeknya di Indonesia*. Bandung: Mizan Media Utama.
- Creswell, J. W. (2015). *Research Design*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Eriyanto. (2017). *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Jakarta: LKIS.
- Hamad. I. (2014). *Komunikasi Perilaku Manusia*. RaJawali Pers
- Stephen W. Littlejohn, K. A. (2017). *Teori Komunikasi Theories of Human Communication*. Jakarta: Salemba Humanika .
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharjuddin. (2020). *Kesetaraan Gender dan Strategi Pengarusutamaannya*. CV. Pena Persada
- Tong, Rosemarie. (2017). *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif Kepada Aliran Ufftima Pemikiran Feminis*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Walby, S. (2014). *Teorisasi Patriarki*. Yogyakarta: Jalasutra.

### Jurnal

- Kartika, K., Lubis, M. & Maulana, S. (2023). Representasi Feminisme Pada Film Penyalin Cahaya Photocopier (Studi Kasus Keadilan Pada Pelaku Pelecehan Seksual). *Jurnal Pendidikan dan Konseling Universitas Pahlawan*.
- Kartini, A. (2019). Redefinisi Gender dan Seks. *Jurnal Kajian Perempuan dan Keislaman*.
- Laksono, P. (2017). Konstruksi Gender Di Pesantren (Studi Kualitatif Pada Santriwati Di Pesantren Nurul Ummah Mojokerto). *Lakon : Jurnal Kajian Sastra Dan Budaya*, 6(1), 29–44. <https://doi.org/10.20473/lakon.v6i1.6791>
- Biasini, N. (2017). Pergeseran Representasi Feminitas Dalam Film Animasi Disney Princess
- Nuroniyah, W. (2019). Feminisme Dalam Pesantren: Narasi Pemberdayaan Perempuan di Pondok Pesantren Buntet Cirebon [Skripsi]. *IAIN Syekh Nurjati Cirebon*.
- Prayoga, A., Yanuar, M. & Adysver, C. (2023). Representasi Feminisme pada Poster Film “Black Swan” Karya Marlena Lovett dengan Teori Gaze. Universitas Indraprasta PGRI.
- Putriani, A. & Larassaty, S. (2022). Penggambaran Karakter Tokoh Siswa Indonesia dalam Naskah Skenario Film Yowis Ben 1 Karya Bayu Skak, Bagus Bramanti, dan Gea Remy. *Jurnal Bahasa dan Sastra, Universitas Esa Unggul & Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka*.
- Susanto, I. (2017). Penggambaran Budaya Etnis Tionghoa Dalam Film “Ngenest”. *Jurnal E-Komunikasi Universitas Kristen Petra*.
- Zakari Anshori, S. M. (2016). Sistem Perjudian Anak dalam Perkawinan Adat Masyarakat Suku Ende Pesisir Desa PenggaJawa Kecamatan Nangapanda Kabupaten Ende”. *Civicus: Pendidikan-Penelitian-Pengabdian Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*. 4(1). <https://doi.org/10.31764/civicus.v4i1.329>

### Sumber Online

- Fitriani, B. (2020, November 2020). <https://magdalene.co/story/melirik-keberagaman-fokus-perjuangan-aliran-aliran-feminisme/>.
- Hasanah, E. P. (2023, November 26). *Guru Perempuan Susah Jadi Kepala Sekolah di Indonesia?* Retrieved from [https://nursyamcentre.com/guru\\_perempuan\\_susah\\_jadi\\_kepala\\_sekolah\\_di\\_indonesia](https://nursyamcentre.com/guru_perempuan_susah_jadi_kepala_sekolah_di_indonesia)
- Orami, F. A. (2020, November 16). *15+ Adab Istri Terhadap Suami dalam Islam, Wajib Tahu!* Retrieved from <https://www.arami.co.id/>: [https://www.arami.co.id/magazine/adab-istri-terhadap-suami-dalam-Islam#google\\_vignette](https://www.arami.co.id/magazine/adab-istri-terhadap-suami-dalam-Islam#google_vignette)
- Rahadian, D. (2019, Februari 22). *KPAI Tasikmalaya Sayangkan Perjudohan Paksa Hilda.* Retrieved from <https://news.detik.com/>: <https://news.detik.com/berita-Jawa-barat/d-4439142/kpai-tasikmalaya-sayangkan-perjudohan-paksa-hilda>
- Starvision Plus . (2023). *HATI SUHITA Press Conference* . Retrieved from Starvision Plus .
- The Conversation. (2020, Mei 4). *Kepala sekolah perempuan di Indonesia: saat ini masih sedikit dan kita butuh lebih banyak.* Retrieved from <https://theconversation.com/>: <https://theconversation.com/kepala-sekolah-perempuan-di-indonesia-saat-ini-masih-sedikit-dan-kita-butuh-lebih-banyak-137622>

