

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- E Martha, & S. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Press.
- Ida, R. (2014). *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. PRENADA MEDIA GROUP.
- Lexy J Moelong. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nasional, K. P. (2010). *Pengembangan pendidikan budaya dan karakter bangsa*. Badan Penelitian Dan Pengembangan Pusat Kurikulum.
- Pratista, H. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Shaw, A. (2017). Encoding and decoding affordances: Stuart Hall and interactive media technologies. *Media, Culture & Society*, 39(4), 592-602.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Tanoto Foundation. (2023). *Manfaat Kebiasaan Refleksi Diri bagi Pendidik dan Peserta Didik (Merdeka Belajar)*. Diakses dari <https://mil-kv.guru.belajar.id/shared-static-assets/Manfaat%20Kebiasaan%20Refleksi%20Diri%20bagi%20Pendidik%20dan%20Peserta%20Didik%20REVISI.pdf>

JURNAL DAN HASIL PENELITIAN

- Aditya, R. A. (2021). *Peran guru dalam menanamkan pendidikan karakter pada saat pandemi COVID-19*. Skripsi, Universitas Jambi.
- Al-Ahmad, R. H. (2023). *Representasi nilai pendidikan karakter dalam film pendek Topi: Analisis semiotik Roland Barthes*. Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta.
- Allo, G. L. R. (2023). *Analisis resepsi khalayak terhadap pemberitaan isu K-pop di Instagram @officialkvibes (Laporan skripsi)*. Universitas Multimedia Nusantara.
- Ardianto, Y. (2019, Maret 6). *Memahami Metode Penelitian Kualitatif*. Retrieved from Kementerian Keuangan: <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/12773/Memahami-Metode-PenelitianKualitatif.html>
- Dwiwasa, B. P., & Sihotang, H. (2024). "Film 'Budi Pekerti': Inspirasi Pendidikan Karakter Melalui Ruang Digital." *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Volume(8), 810. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/12466>
- Farida, F. (2022). *Nilai-nilai dan Representasi Pendidikan Karakter dalam Film Disney Moana Produksi Walt Disney Pictures (Doctoral dissertation, IAIN Ponorogo)*.
- Febriani, F., Sinaga, R. M., & Pujiati, P. (2020). Analysis of Character Education Values in the Book "After Dark Comes Bright" as a Non-Text Learning History Book for High School Students. ... & Method in Education ..., 10(2), 15–20. <https://doi.org/10.9790/7388-1002041520>
- Gunaputra, D. (2022). *Analisis framing pengemasan pesan moral pada film Netflix "Seaspiracy"*. Skripsi, Universitas Muhammadiyah Jakarta.

- Khalidin, M. (2016). Interpretasi khalayak terhadap gaya humor dalam tayangan berita kriminal Redaksiana. Universitas Diponegoro.
- Lestari, I., & Handayani, N. (2023). Pentingnya pendidikan karakter pada anak sekolah khususnya SMA/SMK di zaman serba digital. *Jurnal Guru Pencerah Semesta*, 1(2), 101-109.
- Nur Afifah, R., & Khamidi, A. (2022). Peran guru dalam pengembangan karakter peserta didik di tingkat sekolah dasar. *Jurnal Inspirasi Manajemen Pendidikan*, 10(1).
- Pradana, H. E. W. (2021). Nilai-Nilai Karakter Dalam Film Animasi Up Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Karakter Kerja Keras, Kreatif Dan Peduli Sosial Bagi Siswa SD/MI (Doctoral dissertation, IAIN PONOROGO).
- Putri, N. H. O. S., Nur 'Azah., Jannah, M., & Zahrotun Nahdliyah, H. (2023). Membimbing siswa bermasalah melalui refleksi: Analisis peran Bu Prani sebagai guru BK dalam film "Budi Pekerti" karya Wregas. *Irsyaduna: Jurnal Studi Kemahasiswaan*, 3(3), 330.
- Shidiq, A. F., & Raharjo, S. T. (2018). Peran Pendidikan Karakter Di Masa Remaja Sebagai Pencegahan Kenakalan Remaja. *Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 5(2), 176. <https://doi.org/10.24198/jppm.v5i2.18369>
- Simarmata, H. D. (2018). Pendidikan karakter melalui metode refleksi. *Jurnal Pendidikan Penabur*, No. 31/Tahun ke-17, Desember.
- Simarmata, H. D. (2018). Pendidikan Karakter melalui Metode Refleksi. *Jurnal Pendidikan Penabur*. 74-78.
- Triana, N. (2022). Pendidikan karakter. *Mau'izhah*.
- Triyanto. (2020). Peluang dan tantangan pendidikan karakter di era digital. *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*, 17(2), 175–184. <https://doi.org/10.21831/jc.v17i2.35476>
- Yonalisa, R. (2019). Representasi Pesan Pendidikan Karakter dalam Film Sokola Rimba. No. 3659/KOM-D/SD-S1/2019. UIN Suska Riau.
- Zaman, B. (2019). Urgensi pendidikan karakter yang sesuai dengan falsafah bangsa Indonesia. *Al Ghazali*, 2(1), 16-31

SUMBER DARING

- Beritasatu.com. (2023). Sinopsis dan Fakta Film Budi Pekerti. Diakses tanggal (12 Februari 2024). Diambil dari <https://www.beritasatu.com/lifestyle/2779401/sinopsis-dan-fakta-film-budi-pekerti>
- Detik.com. (2023). Sinopsis Film Budi Pekerti dan 6 Fakta Uniknnya. Diakses tanggal (12 Februari 2024). Diambil dari <https://www.detik.com/jabar/berita/d-7020965/sinopsis-film-budi-pekerti-dan-6-fakta-uniknya>
- Hidupkatolik.com. (2018). Karlina Supelli: Telaah Informasi, Kontrol Emosi. Diakses (25 Februari 2024). Diambil dari <https://www.hidupkatolik.com/2018/07/24/23821/karlina-supelli-telaah-informasi-kontrol-emosi.php>
- Herza, M. A. (11 Mei 2023). Dekonstruksi cara pikir oposisi biner: Mengapa perlu? [Artikel]. *Bangka Pos*.
- Kompas TV. (2023). [UNCUT] Inilah Potret Darurat Pendidikan Karakter | BERKAS KOMPAS. Youtube KompasTV. <https://www.kompas.tv/video/411993/uncut-inilah-potret-darurat-pendidikan-karakter-berkas-kompas>
- Kompas.com. (2023). Review Film Budi Pekerti, Ketika Cancel Culture Mengubah Hidup Seorang Guru. Diakses tanggal (25 Februari 2024). Diambil dari

<https://www.kompas.com/parapuan/read/533935349/review-film-budi-pekerti-ketika-cancel-culture-mengubah-hidup-seorang-guru>

Kompasianan.com. (2023). Belajar Pendidikan Karakter di Film "Budi Pekerti". Diakses tanggal (21 Februari 2024). Diambil dari https://www.kompasiana.com/enyratnawati/654d6128110fce52f559d952/belajar-pendidikan-karakter-di-film-budi-pekerti?page=3&page_images=1

Lova, C., & Pangerang, A. M. K. (2024, February 26). Film Budi Pekerti akan tayang di Netflix pada Maret 2024. Kompas.com. <https://www.kompas.com/hype/read/2024/02/26/110259866/film-budi-pekerti-akan-tayang-di-netflix-pada-maret-2024>

Sangla-institute.org. (2020). Encoding dan Decoding menurut Stuart Hall. Diakses tanggal (25 Februari 2024). Diambil dari <https://www.sanglah-institute.org/2020/07/encoding-dan-decoding-menurut-stuart.html>

